



¡ A LA HUERTA !

Agricultura urbana + espacios de diálogo

Huerto Mi Ruquito

Museo de la Ciudad

Presentación

Mi Ruquito (Mi viejito) es un proyecto de agricultura urbana participativa que inicia en el año 2013. En él han participado adultos mayores de diferentes sectores de la ciudad que acuden todos los días martes a talleres sobre cuidado de plantas, tipos de siembra, bio-insecticidas, tipos de suelo, lombricultura, etc.

Este espacio de encuentro alrededor de la agricultura urbana va más allá, ya que para los adultos mayores este es un espacio que resulta muy útil y productivo al momento de hacer uso de su tiempo libre, además, buscan espacios para aprender, dialogar, compartir

experiencias y sobre todo sentirse valorados y respetados.

Dentro de Mi Ruquito en el Museo de la Ciudad, se ha procurado que durante estos tres años de trabajo. El 2015, Mi Ruquito ha presentado retos y nuevas propuestas que van tomando forma con el paso de los días y con la participación activa de los adultos mayores y los ingenieros agrónomos de ¡A la Huerta!, AGRUPAR y el equipo educativo y de mediación comunitaria del Museo de la Ciudad.

Museo de la Ciudad



Proyecto ¡A la Huerta!

En marzo del año 2013 se implementó el programa ¡A LA HUERTA! con la misión de relacionar a los museos con la dimensión educativa y comunitaria de la agricultura urbana, generando así procesos de aprendizaje colectivo y no formal. Cuenta con el importante apoyo del programa de agricultura urbana participativa AGRUPAR- CONQUITO.

Las huertas en los museos se implementan y mantienen gracias a la cogestión con las comunidades. Cogestión que la entendemos como el acto de reconocerse como seres urbanos y cuidar de sus espacios partiendo de

regar, plantar y cosechar. Estos grupos son comunidades de aprendizaje, entendidas, como grupos que habitan cotidianamente los museos para desarrollar sus saberes particulares y transmitir sus conocimientos sobre agricultura urbana a sus pares.

Estos espacios intentan convertirse en un lugar donde se generan relaciones comunitarias y un laboratorio de discusiones relacionadas con la memoria social, la soberanía alimentaria, la apropiación y uso del espacio público; grandes discusiones políticas de nuestro momento pero que, sin embargo, se

imaginan y se resuelven desde las prácticas de la vida cotidiana.

Los museos no son espacios cerrados destinados únicamente a las colecciones, sino, espacios que actualmente se han convertido en plataformas para dinamizar encuentros, diálogos y foros de una diversidad de temas que involucren un desarrollo equitativo e incluyente de la sociedad. Los museos son espacios para suscitar encuentros entre las diversas comunidades a partir de sus inquietudes y propuestas entorno a sus necesidades culturales.

Mediación Comunitaria de la Fundación Museos, es la responsable de generar las condiciones para que las iniciativas de trabajo colaborativo entre comunidades y museos ocurran, se sostengan, y se relacionen con los diversos programas, espacios y equipos de trabajo.

Pablo Ortiz
Responsable Proyecto a la Huerta



Mi Ruquito en el Museo de la Ciudad

Mi Ruquito, (Mi viejito) inició como un huerto participativo en las instalaciones del Centro de la Experiencia del Adulto Mayor del Centro Histórico de Quito, hasta mediados del 2014. Luego, esta iniciativa se mudó a las terrazas del Museo de la Ciudad, en donde tras una minga se adecuaron algunas jardineras, convirtiéndose en huertos de legumbres y plantas medicinales. También se realizó la implementación de soportes para la siembra de plantas.

Mi Ruquito un espacio de encuentro

Mi Ruquito, también es un huerto educativo, enfocado al trabajo e interés de adultos mayores. Sin embargo, con el tiempo, este huerto acoge a participantes de varias edades los cuales están interesados en conocer sobre las plantas, su cuidado, cómo adaptar un huerto en casa, etc. Dentro de las temáticas que tratamos, también conversamos y dialogamos sobre la cotidianidad, qué ocurre en el día a día de los participantes, sus preocupaciones y alegrías. Este es un espa-

cio para compartir saberes, conocimientos y experiencias de diversas índoles.

Una actividad muy querida son los momentos para hablar sobre alimentación y comida tradicional. Cuando nos reunimos, dialogamos sobre las diferentes formas de preparar los alimentos, las recetas de las mamás y las abuelas, la tradición gastronómica de nuestra ciudad y cómo la comida se convierte en un gran pretexto para compartir.



Un huerto para todos

El huerto del Museo de la Ciudad en la actualidad no solamente cuenta con la presencia de adultos mayores, también se han unido adultos jóvenes que buscan un espacio para compartir sus experiencias, aprender de los demás y poner en práctica en sus hogares lo que aprenden cada martes.

El objetivo de este espacio es que sus asistentes tengan la posibilidad de replicar lo aprendido en su casa, compartirlo con sus

familias y vecinos, para que de alguna manera se incentive a prácticas de agricultura urbana, alimentación saludable y espacios para compartir saberes y experiencias que nos enriquecen como habitantes de la ciudad.



Agricultura urbana

Parte de la oferta educativa en el MDC.

Las actividades del área de Mediación Comunitaria y Museología educativa se han encaminado a propiciar experiencias significativas para los visitantes y vecinos del Museo, una de las actividades que mejor ha funcionado es el huerto del Museo y los talleres de agricultura urbana. Las actividades forman parte de la oferta educativa planteada por el museo para todo el año.

Así por ejemplo, en abril trabajamos con profesores, compartimos conocimientos sobre huertos y propiciamos un acercamiento a los conocimientos sobre siembra y cultivo de

alimentos de calidad, además los visitantes aprendieron a utilizar recursos y espacios disponibles en el entorno.

En mayo, por el mes de los museos, realizamos un taller de elaboración de composteras dirigido a los participantes en la actividad “Una Noche en el Museo”; los estudiantes aprendieron una alternativa sustentable para practicarla en casa y con la comunidad.

El 18 de mayo, Día Internacional de los Museos, el Museo abrió sus puertas en horario extendido, la afluencia de visitantes fue

masiva y logramos hacer varios talleres de agricultura urbana para niños, adultos y adultos mayores, con esto propiciamos un acercamiento a los conocimientos de sembrar y cultivar en casa con materiales del entorno.

Estas actividades han permitido que varias personas acudan de forma regular al taller de agricultura urbana del Museo todos los martes.



Mi experiencia en Mi Ruquito

Contada por Santiago Argoti, 42 años, nuevo integrante del Huerto.

Nunca imaginé que una de mis grandes aficiones, la fotografía, me lleve a involucrarme en una actividad tan gratificante como es la Agricultura Orgánica Urbana; y me dé la oportunidad de conocer a un grupo de personas que comparten conmigo un apego especial a la tierra y a lo que ella nos obsequia... personas maravillosas llenas de sapiencia y alegría, quienes hacen del tiempo compartido una aventura de aprendizaje muy amena, ya que ellas, sin egoísmo alguno, nos brindan desinteresadamente el valioso conocimiento acumulado a través de los años; esto sumado

a la capacidad de los instructores para transmitir la información de una manera didáctica dan como resultado una experiencia gratamente enriquecedora.

Haber encontrado el taller por pura casualidad en una visita al Museo de la Ciudad, ha servido para poner en marcha un proyecto personal de implementar mi propio huerto en casa, ya que siempre había soñado con poder cultivar mi propio alimento el cual debería ser obtenido de una manera natural, utilizando la sabiduría ancestral y principios



de permacultura, proyecto de vida que me tomará algún tiempo en llevar a cabo y que de alguna manera ya me está entregando grandes satisfacciones. Solo me resta agradecerles por todo esta información impartida, por la oportunidad de hacernos tomar conciencia del potencial escondido en nuestras casas de ser generadoras de alimento de excelente calidad; así como de comprender mejor a la tierra... a la vida en su verdadera esencia que se manifiesta en cada flor y en cada fruto que podemos cosechar en las mañanas y nos da tanta satisfacción degustar.





El equipo del huerto Mi Ruquito, en el Museo de la Ciudad, vive una nueva experiencia en cada taller.



Soy parte de Mi Ruquito en el Museo

Todos los martes, de 9h30 a 11h00, se reúne el grupo que participa en el taller de agricultura urbana, en las terrazas del Museo de la Ciudad, donde está la Huerta.



Cecilia Cando

Forma parte de Mi Ruquito desde el año 2014. Considera que las plantas, el contacto con la tierra y verlas crecer forman parte de una terapia. Le gusta mucho colaborar en el huerto en la siembra y el riego.



Berta Alencastro

Forma parte de Mi Ruquito desde el año 2013. Asiste a los talleres de huertos desde que estaba ubicado en el CEAM, para ella es un espacio para compartir. Ama las plantas y trabajar en la tierra, además es un espacio que le permite tener otras actividades en su tiempo libre.



Zoila Moreno

Forma parte de Mi Ruquito desde el año 2015. Asiste a los talleres para aprender más sobre las plantas y poder replicar un huerto pequeño en su hogar. Los talleres han sido de utilidad para cuidar las plantas de su hogar.



Estefanía Morcho

Forma parte de Mi Ruquito desde el año 2015. Acude todos los martes con el interés de aprender más sobre las plantas y cómo a través de este tipo de agricultura, comer sanamente.



María Elena Suárez

Acude a mi Ruquito desde el año 2015. Este espacio es muy importante porque le permite vencer el miedo a conocer e intentar cosas nuevas. Le gustaría replicar lo aprendido en su hogar.



Marcia Rodríguez

Forma parte de Mi Ruquito desde el año 2013. Ha aprendido mucho en los talleres sobre agricultura y ha puesto en práctica lo aprendido en su hogar. Le gusta mucho estar en contacto con las plantas y tener un espacio para dialogar.



Juan Lagla

Forma parte de Mi Ruquito desde el año 2014. Estar en el huerto le recuerda mucho a su madre que era vendedora de plantas medicinales, además le sirve mucho lo que aprende, porque con esos saberes cuida el jardín de su casa.



Martha Michelena

Forma Parte de Mi Ruquito desde el año 2013. Para ella este espacio es muy satisfactorio porque logra encontrar nuevos amigos y aprender más sobre las plantas y su cuidado. Aplica todo lo aprendido en su hogar y comparte con su familia lo que aprende.



Santiago Argoti

Acude al huerto Mi Ruquito desde el 2015. Para él es muy importante dar valor a los saberes de los adultos mayores y este espacio ha sido un lugar en donde ha aprendido experiencias valiosas, además de nuevos conocimientos para elaborar un huerto en su hogar.



Magdalena Ponce

Forma parte de Mi Ruquito desde el año 2013. Le gusta el espacio para compartir entre compañeras y ha puesto en práctica lo aprendido en su casa.



Gloria Cabrera

Forma parte de Mi Ruquito desde el año 2012. A ella le gusta mucho trabajar con la tierra y es una actividad que disfruta desde que se jubiló. Le gusta mucho sentirse responsable de las plantas y sentir que el grupo que se ha formado sea como una familia.



María Luisa Ruano

Forma parte de Mi Ruquito desde el año 2013. Su interés es compartir en este espacio junto a sus compañeras y aprender más sobre plantas para cuidar las de su hogar.



Esther Valarezo

Le gusta mucho sembrar y compartir con las señoras que vienen a los talleres. Se distrae y lo que aprende le sirve para ponerlo en práctica en su casa.



Teresa Santander

Forma parte de Mi Ruquito desde el año 2014. Le gusta el trabajo con la huerta, sobre todo porque aprende a técnicas para cuidar las plantas, alejar las plagas y mantener la tierra saludable. Tiene un pequeño jardín en su hogar.



Gerardo Vega

Acude a mi Ruquito desde el año 2014. Ha colaborado en el huerto en talleres de lombricultura y elaboración de recipientes. Le gustan mucho las plantas, hacer nuevos amigos y compartir sus conocimientos con sus compañeros. Tiene un huerto en su hogar.



Cuida tu huerta en casa

Un soporte de palet

Para ahorrar espacio en tu hogar puedes construir un soporte realizado con palets y fundas de leche. Es muy fácil:

- Lavar minuciosamente las fundas.
- Colocar tierra, dentro de ella una semilla o un brote con raíz.
- Grapar la funda al palet.
- Regar según sea necesario.

Estos soportes tienen la característica de estar elaborados con materiales reutilizados y permiten que las actividades realizadas por los adultos mayores se adapten de mejor manera a sus necesidades físicas.



Control de plagas

Si ya has empezado tu huerta, aquí te damos algunos consejos para cuidarla.

Las plagas pueden ser el mayor riesgo para tus sembríos en el hogar. Debes identificar la plaga para realizar el tratamiento.

Plagas

Son organismos que pueden afectar al crecimiento normal de los cultivos. En niveles elevados son capaces de causar daños significativos, de forma directa o indirecta, a las partes de las plantas y a la economía de los productores.

Pulgones:

Atacan, especialmente cultivos de coles, coliflores, brócolis y cebollas.

Forman grandes colonia en los tallos y en el envés de las hojas. Succionan la savia e inyectan toxinas, tornándolas amarillentas.

Extracto de ortiga:

Colocar 2 kilos de hojas y tallos de ortiga en 30 litros de agua durante 5 a 7 días. Filtrar y aplicar el líquido en toda la planta.

Extracto de ajo:

Cocinar 10 dientes de ajo en 4 litros de agua durante 20 minutos, dejar enfriar, filtrar y aplicar el líquido.

Mosca Blanca:

Atacan cultivos de lechuga, acelga, tomate, pimiento, fréjol, entre otros.

Se ubican en grandes colonias en las hojas y succionan la savia tornándolas amarillentas.

Extracto de cebolla, ajo y vinagre:

Machacar una cebolla y 4 dientes ajo en 2 litros de agua, luego agregar una taza de vinagre blanco. Mezclar, filtrar y aplicar.

Extracto de ajo y ají:

Colocar 1 libra de diente de ajo y 25 ajíes en 1 litro de alcohol etílico, dejar macerar por 5 días. Aplicar 10 ml por litro de agua.

Insectos masticadores:

Son aquellos que devoran las hojas impidiendo el desarrollo de las plantas. Por ejemplo:

- Gusanos
- Pulguilla
- Minador

Atacan cultivos de coles, coliflores, acelgas, lechugas, maíz, tomates, varios.

Comen follajes, trozan y perforan los tallos y frutos, hacen galerías, destruyen cogollos y brotes tiernos.

Extracto guanto

Machacar 1 libra de hojas y flores de guanto y luego exprimir con una tela. Aplicar 10 ml por litro de agua.

Trampas con atrayentes

Estas trampas permiten atrapar mariposas adultas.

① Elaboración:

- Se elabora un trípode de 1,20 m.
- Perforar dos orificios en una botella plástica de 1 litro.
- Colocar un fermento (cáscara de piña + azúcar + levadura o vinagre) hasta la mitad de la botella.

② Elaboración:

- Se elabora un trípode de 1,20 m.
- Colocar un recipiente con agua o aceite quemado y en el centro coloque una fuente de luz.



Agradecimientos:

Este proyecto es posible
con la colaboración y apoyo de:

Huerteras y huerteros

Bertha Alencastro
Cecilia Cando
Estefania Morocho
Esther Valarezo
Gerardo Vega
Gloria Cabrera
Juan Lagla
María Elena Suárez
Martha Michelena
Magdalena Ponce
Marcia Rodríguez
María Luisa Riano
Santiago Argoti
Teresa Santander
Zoila Moreno

AGRUPAR-CONQUITO

Javier Pulamarín
Técnico agrónomo

Equipo del Museo de la Ciudad

María Augusta Rodríguez
Cristina Medrano
Paulina Vega

Equipo de la Fundación Museos de la Ciudad

Pablo Ortiz
Coordinador del proyecto
¡A la Huerta!
Alejandro Cevallos
Coordinador Mediación Comunitaria.

Textos

Cristina Medrano
Técnica Educativa Museo de la Ciudad
Jorge Godoy
Comunicador Museo de la Ciudad
Paulina Vega
Mediadora Comunitaria Museo de la Ciudad

Diseño

José Vergelin
Diseñador Museo de la Ciudad

Mauricio Rodas

Alcalde del Distrito Metropolitano de Quito

Pablo Corral

Secretario de Cultura

María Fernanda Cartagena

Directora de la Fundación Museos de la Ciudad

Andrea Moreno

Coordinadora del Museo de la Ciudad



www.quito.gob.ec





→ Nuevo ingreso por el Boulevard 24 de Mayo
(entre García Moreno y Venezuela)

www.museociudadquito.gov.ec



**MUSEO
CIVIDAD** | Fundación
Museos
de la Ciudad

QUITO
ALCALDÍA