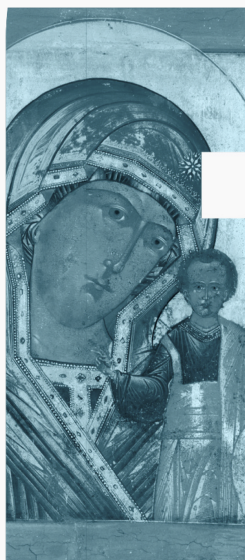


USEO VIVO

V E N T A N A S



ALCIELO



REPRESENTACIONES DE LO DIVINO



**MUSEO
CIUDAD**
FUNDACIÓN MUSEOS

La Fundación Museos tiene como función y responsabilidad principal participar en la educación ciudadana y contribuir en la promoción, desarrollo y gestión cultural en el Distrito Metropolitano de Quito, y por encargo de la Ilustre Municipalidad de la Ciudad, la administración de los Museos de la Ciudad y de otras instancias y o responsabilidades que se conviniere.

**MUSEO DEL
CARMEN ALTO**




**CENTRO DE ARTE
CONTEMPORÁNEO**



yaku
Parque Museo del Agua

mic
museo interactivo de ciencia



Directorio Fundación Museos de la Ciudad

Andrés Palma - *Director Ejecutivo (subrogante)*

Eduardo Maldonado - *Coordinador Museo de la Ciudad*

Ximena Endara - *Coordinadora Museo del Carmen Alto*

Paulina Jáuregui - *Coordinadora (e) Yaku, Parque Museo del Agua*

Karla Markley - *Coordinadora Museo Interactivo de Ciencia*

Belén Santillán - *Coordinadora Centro de Arte Contemporáneo*

*Museo Vivo es una publicación producida por la Fundación
Museos de la Ciudad*

Jorge Godoy - *Editor*

María Elisa Campos, Daniela Falconí,

Glaucia Mosquera, Vicente Salazar - *Redacción*

Claudio Muñiz, Mauro Reyes - *Diseño y Diagramación*

VENTANAS ALCIELO

ÍCONOS RUSOS EN QUITO

UNA CITA CON LO DIVINO

Por: Vicente Salazar

Hace casi cuatro años nuestro museo abrió sus puertas al público como un espacio metropolitano perteneciente a la Fundación Museos de la Ciudad, creado para generar reflexión entorno al patrimonio cultural carmelita, cimentado bajo los preceptos conceptuales asociados a la espiritualidad y sus diversas manifestaciones alrededor del arte.

A inicios del año 2016, nuestro museo contempló la posibilidad de “poner en escena” una exposición de arte proveniente de otras latitudes del mundo, capaz de enriquecer el bagaje cultural de todos aquellos interesados en arte religioso y sus variantes, que permitieran proyectar, organizar y efectuar actividades culturales, artísticas y educativas tendientes a incrementar el acervo cultural en nuestra ciudad.

Al considerar los aspectos antes señalados, surgió la idea de efectuar una exhibición de arte religioso, por lo que se realizaron una serie de acercamientos con otros museos especializados vinculados a este temática.

De esta manera se establecieron contactos con el Museum Of Russian Icons, entidad afincada en Clinton-Massachusetts-Estados Unidos de Norteamérica y, único museo especializado en arte ortodoxo en Estados Unidos de Norteamérica, poseedor de la mayor colección de iconos fuera de Rusia.

Los acercamientos:

A inicios del mes de mayo del presente año, se concretaron los acercamientos con el Museum of Russian Icons, los mismos que posibilitaron la puesta en escena de este nuevo proyecto museístico sobre iconos rusos, tendiente a promover la reflexión y el disfrute del patrimonio cultural, presente en estas obras de arte y, en el acervo cultural carmelita.

Cabe mencionar que esta propuesta, presentada por la Alcaldía del Distrito Metropolitano de Quito a través de la Secretaría de Cultura, Fundación Museos de la Ciudad y nuestro museo, responde a la necesidad por consolidar a nuestra ciudad como un espacio capaz de acoger arte proveniente de otras latitudes que, a la par del nuestro, poseen un peso histórico y cultural enormes.





La cita con lo divino

Denominada “Ventanas al Cielo, iconos rusos en Quito”, esta exposición busca mostrar el establecimiento del “diálogo”, entre dos manifestaciones artísticas “gigantescas” como son el arte ortodoxo ruso y el arte patrimonial carmelita.

Bajo la línea conceptual de la “espiritualidad” y sus diversas expresiones, se busca presentar al público visitante el arte religioso de otros países, realizando el papel que el arte posee dentro de este concepto, que no es sino, “la forma en que cada uno de nosotros se encuentra o se relaciona con la divinidad”.

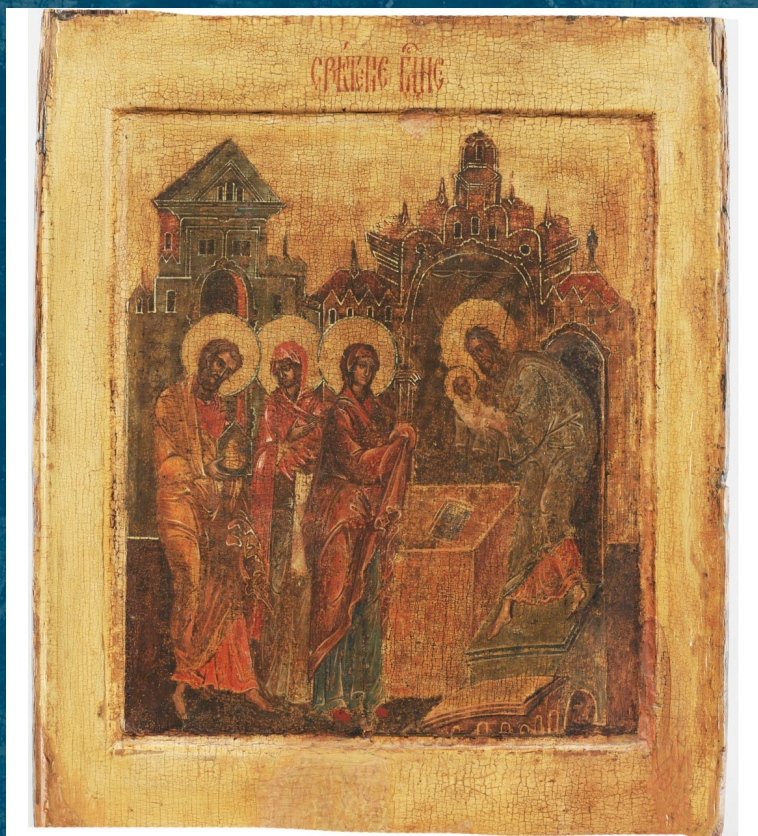
“Ventanas al Cielo, iconos rusos en Quito” es una muestra basada en la exhibición de una serie de “objetos de inspiración divina” conocidos como iconos, que consisten en una “imagen” constante entre lo eterno y lo divino.

Al ser una representación “constante”, la replicación de la misma es continua y precisa, basada en un prototipo, hecho que ocasiona que la imagen se mantenga “ortodoxa”, siendo reproducida a partir de un referente aprobado; es decir, que, los fieles, “no pueden alterar” el significado básico de un texto sagrado, por ejemplo la Biblia, así mismo, sucede con un icono.

Cercano a la tradición, el icono debe “ajustarse” a la ortodoxia, sin que por ello pretenda ser una obra de arte original, sino más bien una herramienta para la oración y la difusión precisa del conocimiento sagrado, de ahí que, el pintor de iconos o, escritor como se lo refiere a veces, reproducía la imagen del prototipo, con la misma precisión, que el escriba medieval copiaba textos sagrados.

Así que, desde este 16 de agosto al 30 de octubre de 2017 de 09:30 a 17:30, el espectador podrá observar a través de la puesta en escena de 66 obras, datadas entre los Siglos VI y XIX, obras de arte de gran valor histórico, iconográfico, religioso y patrimonial ortodoxo, que, junto al arte carmelita, emblema de la riqueza cultural presente en nuestra ciudad, permitirán, a quien recorra nuestras salas, comprender como se difundieron los preceptos del cristianismo a través del arte de inspiración “divina”.

Visita “Ventanas al Cielo, iconos rusos en Quito” y experimenta una “cita con lo divino”, ¡te esperamos!



TILL ANSGAR BAUMHAUER
PRESENTA

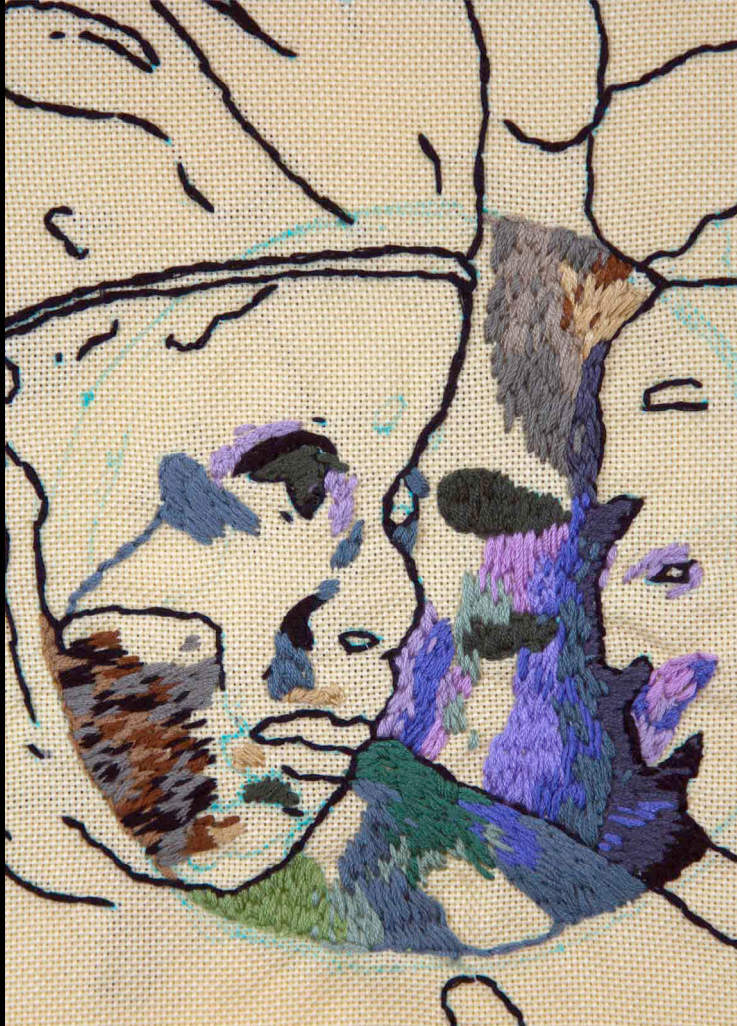
CONQUISTA RELOADED

Una propuesta artística para reflexionar sobre el proceso de conquista en América Latina, comparados con las relaciones de poder desencadenados de la globalización en la actualidad.

El artista alemán Till Ansgar Baumhauer presenta en el Museo de la Ciudad una exposición que confronta la globalización que vive actualmente la sociedad con el sometimiento europeo durante el proceso de conquista de Latinoamérica.

El proyecto es un esfuerzo conjunto del Municipio del Distrito Metropolitano de Quito, a través del Museo de la Ciudad, junto con la Embajada de la República Federal de Alemania y la Asociación Humbolt / Goethe-Zentrum Quito.





La exposición, a través de varias instalaciones, invita al diálogo y la reflexión en torno a la conquista y a los nuevos procesos “colonizadores” desencadenados de la globalización. Además de generar conciencia en los visitantes, el proyecto artístico plantea una protesta contra la conquista y colonización de América Latina en una comparación con la globalización contemporánea.

El autor de “Conquista Reloaded” es el artista Till Ansgar Baumhauer, sin embargo contó con el apoyo de muchas personas que participaron en la creación de los objetos, y por ello en el discurso artístico, las cuales incluso trabajaron juntas en objetos individuales.

La exposición estará abierta de martes a domingo de 9:30 a 17:30 (último ingreso 16:30) y será de ingreso gratuito. Este es un proyecto temporal que podrá ser visitado hasta septiembre de 2017.

La postura del artista

Till Ansgar Baumhauer ha generado varias instalaciones que ocupan tres salas del Museo de la Ciudad. Su posición es transmitir una visión crítica mediante el arte, al representar la sociedad contemporánea de la globalización, confrontada con lo que fue el proceso de conquista y colonización, “una nueva colonización”.





AGUA VIVA

VIVA EL AGUA

un festival para
disfrutar con
toda la familia...

Por: Glauca Mosquera

¡Llegó por fin el mes de agosto! ¿Tienen pensado qué hacer en esta temporada? Pues de seguro alternativas no les va a faltar, en tanto en el Distrito Metropolitano de Quito se tiene prevista una amplia oferta cultural, que promete cautivar tanto a grandes como a chicos.

En este contexto, en esta edición de la revista Museo Vivo, queremos contarles sobre una nueva propuesta que se está gestando para el disfrute de toda la familia, en el marco de las vacaciones y de la temporada veraniega, época en la que muchos hemos escuchado que el consumo de agua aumenta y donde se hace necesario generar acciones en pro del cuidado y conservación del líquido vital.... Pero ¿de qué propuesta les estamos hablando? Pues del festival de verano “Agua Viva, Viva el Agua” organizado por Yaku , Parque Museo del Agua.

“Agua Viva, Viva el agua” es una propuesta cultural a través de la cual el museo invita a niños, jóvenes y adultos a ser ciudadanos por el agua, a ser corresponsables en el cuidado ambiental y a pensar cómo desde pequeñas acciones, desde nuestro hogar, se puede aportar a la preservación de la madre tierra. Esta invitación llega definitivamente de una manera diferente: con show de magia, teatro y la presentación musical de una reconocida banda en el país.



Este festival se organizará el sábado 12 de agosto, a partir de las 10h30, con entrada gratuita. Realiza con nosotros un recorrido por esta propuesta:

“Show de magia” (11h00) junto a Darío Mago, quien con un estilo propio y original nos hipnotizará con su propuesta, y varias habilidades usando como recurso el agua en algunos de sus trucos.

Sobre Darío Mago: Con diez años de trayectoria y con formación artística en talleres con Circo del Sol, se ha desarrollado como mago, malabarista, acróbata y actor de trayectoria y con formación artística en talleres con Circo del Sol.

“Las 3 Rs” (11h35) es una divertida historia para aprender a vivir mejor; llega junto a Dar Teatro y busca enseñar a grandes y chicos a reducir, reusar y reciclar los desechos comunes, a mejorar las prácticas ambientales, y ante todo a crear conciencia sobre el cuidado de nuestro planeta.

A través del teatro y la música tres audaces niños ayudarán a su amigo don Ema, un empeñoso y singular barrendero, en su importante misión por mantener limpia y libre de basura la ciudad, para lo cual deberán enfrentarse al terrible monstruo de la basura “Bashureitor”... en toda su aventura estos niños comprenderán que para salvar el mundo no hace falta ser súper héroe.

Elenco de la obra: Pancho Arias, Jessy Constante, Bernarda Salas, Darío Simbaña





Rock y títeres para niños, junto a Banda Tapir (12h10)

cuyo espectáculo se desarrolla en interacción de los títeres con la audiencia, mientras la banda interpreta diversos géneros tales como rock, metal, blues, reggae y otros tradicionales de Ecuador, como albazo, bomba, sanjuanito, etc., elementos que se combinan para crear una experiencia que traslade a niñas y niños a un viaje de aventuras musicales.

Considerados como los pioneros del rock para niñas y niños en Ecuador, Banda Tapir nació en Quito en 2010 bajo la dirección del músico Fabián Romero, con la colaboración de un selecto grupo de músicos, actores, titiriteros y tres títeres, quienes representan la megadiversidad cultural y natural de América del Sur a través del arte.

Su propuesta se dirige esencialmente a niñas y niños, a quienes este grupo de artistas llegará en el Festival “Agua Viva, Viva el agua” con un mensaje positivo en torno al cuidado del agua desde un espectáculo lúdico e interactivo.

Artistas: Danny Herrera (baterista), Xilófono (el mono roquero), Francisco Arias (guitarrista, voz, títeres, dirección escénica), La Llama Pachanga (reina de los páramos), Fabián Romero (guitarra, bajo, coros, dirección musical), Jessy Constante (corros, percusión, títeres), Danti (el tapir chiquito), Patricia Granda (voz y percusión).

¡UN VERANO PARA MENTES INQUIETAS!



Por: María Elisa Campos

Alan Salvatier pidió a sus padres, tomar el tiempo de sus vacaciones, en actividades que le permitan divertirse. “Ya suficiente tenemos en clases todo el año para aprender reglas y materias que no siempre son de nuestro agrado”, comenta Alan de 8 años, mientras infla un globo – con una sonrisa que anuncia una travesura-, para unirse al experimento que están haciendo todos sus compañeros con la tallerista.

Llegaron las vacaciones a Quito y el Museo Interactivo de Ciencia (MIC) ha preparado una atractiva agenda científica y cultural para el entretenimiento de los niños y adolescentes en su tiempo libre. Este sin duda será un verano para que las mentes inquietas de la capital aprendan y exploren distintas áreas del conocimiento desde la educación no formal.



Experimentos sobre física, química, biología y hasta robótica se realizan cada año en los cursos vacacionales del museo. Clasificados por edades, los participantes comparten días de retos científicos fusionados con deporte y arte, como si estuvieran en un laboratorio de ideas con locos y divertidos personajes.

Todas las actividades en el Museo Interactivo de Ciencia, especialmente aquellas que son pensadas en vacacionales, son realizadas a partir del juego y mediante actividades multisensoriales. El tacto, gusto, olfato, audio y observación son requisitos para experimentar. Desde el 2013, con una importante aceptación por parte del público, el MIC se ha posicionado como la única oferta de la ciudad que brinde actividades experimentales de ciencia y arte a los niños. En este año, el campamento estará dirigido a diferentes grupos de niños de entre los 5 y 12 años, y a familias durante los fines de semana. La temática en torno a la cual se realizarán los talleres este verano es "Acción por el clima" e incluye actividades como: experimentos científicos, talleres de arte (cocina, danza, audiovisuales), actividades deportivas (skate, parkour), actividades recreativas (semilleros, avistamiento de aves, dinámicas grupales), y visitas a otros museos y espacios recreativos de la ciudad.

Aventuras de Verano, el verano de las mentes inquietas, se caracteriza por ofrecer además de entretenimiento y posibilidades de hacer amigos, varias oportunidades para aprender y desarrollar diferentes habilidades. Con estas premisas, arrancamos la nueva temporada de vacacionales que despierte la curiosidad y la emoción por el conocimiento científico en las nuevas generaciones.

IN SEARCH OF GLOBAL POETRY

13 VIDEOS DEL CONOCIDO COLECCIONISTA HOLANDÉS HAN NEFKENS SE PRESENTARÁN EN EL CENTRO DE ARTE CONTEMPORÁNEO

Por: Daniela Falconí

IN SEARCH OF GLOBAL POETRY: videos de la colección Han Nefkens, es el nombre de la exposición que se presenta en el Centro de Arte Contemporáneo de Quito, la muestra presenta una selección de 13 videos de diferentes artistas del mundo, obras que fueron coleccionadas por Han Nefkens, conocido coleccionista y escritor holandés, que comenzó a construir su reserva en el año 2000 y ha trabajado selectivamente con museos de arte y otras instituciones de todo el mundo para exhibirla. La muestra estará abierta de forma gratuita en horarios de martes a viernes de 10:30 a 17:30 y sábados y domingos de 09:00 a 17:30 hasta el 29 de octubre.

Los artistas que participan en esta exhibición ofrecen diferentes narraciones, mezclando la vida real y la ficción, el sentido y la sensibilidad. Estas obras expresan el reconocimiento, pensamiento y experimentación de sus autores en relación al arte y los nuevos medios en la era de la tecnología digital.

Los artistas proceden de Irán, Suiza, Lituania, Albania, Estados Unidos, Argelia, España, África del Sur, China, entre otros. Sus obras proporcionan una visión cultural global y nos permiten comprender claramente las formas en que se emplea el lenguaje visual del videoarte para expresar actitudes, puntos de vista y discursividades trascendentales y poéticas en relación con el arte y la vida.

Artistas: Adel Abdessemed, Anri Sala, Arash Nassiri, Barbara Sanchez Barroso, Deimantas Narkevicius, Fabien Rigobert, Pipilotti Rist, Sam Taylor-Johnson, Shirin Neshat, Sojung Jun, Zhou Tao, Zwelethu Mthethwa, Gerald Van Der Kaap.

Curadores: Hilde Teerlinck, Feng Boyi, Gou Xianxu, Eduardo Carrera R.

Organizador: Centro de Arte Contemporáneo de Quito.

Co-organizador: Han Nefkens Foundation, Barcelona

Agradecimientos: Museum Boijmans Van Beuningen, Rotterdam & He Xiangning Art Museum, China.

Lugar: Centro de Arte Contemporáneo de Quito – Galerías bajas.



@MuseoCiudadQ

/MuseodelaciudadUIO

MUSEO CIUDAD

Fundación
Museos
de la Ciudad

www.museociudadquito.gov.ec



- 1 Desde el Sur de Quito, acceder por la calle Venezuela, tomar la calle Rocafuerte hasta el Arco de la Reina y girar en sentido Sur hasta el ingreso al Museo de la Ciudad.
- 2 Desde el Norte de Quito, acceder por la calle Benalcazar en sentido Sur; tomar la calle Bolívar hasta la Gracia Moreno, avanzar en sentido Sur hasta el ingreso al Museo de la Ciudad cruzando el Arco de la Reina.
- 3 Desde el Norte de Quito, acceder por la calle Gracia Moreno en sentido Sur hasta el ingreso al Museo de la Ciudad cruzando el Arco de la Reina.
- 4 Desde la estación de Trolebús Plaza Santo Domingo, tomar la calle Rocafuerte hasta el Arco de la Reina y girar en sentido Sur hasta el ingreso al Museo de la Ciudad.

05

08-2017

Creatividad con materiales reciclados

Como parte de su oferta de verano el museo propone actividades de recreación y reflexión en torno a Quito.

Público: niños/as de 6 a 12 años de edad

Lugar: Creativo, espacio educativo del Museo de la Ciudad

(García Moreno y Rocafuerte)

Público: Niños desde los 6 años

Hora: 11:30 y 15:00

Entrada libre o Costo: Gratuito

Contacto: 2283883 ext. 231

09

13

08-2017

Apertura gratuita con motivo de la Fiesta de la Luz

Por motivo de la Fiesta de la Luz que se realiza por segunda ocasión en Quito, el Museo abre sus puertas en horario nocturno.

Lugar: Creativo, espacio educativo del Museo de la Ciudad

(García Moreno y Rocafuerte)

Público: Todo público

Hora: De 12:30 a 24:00, último ingreso 23:00

Entrada libre o Costo: Gratuito

Contacto: 2283883 ext. 115, 120

desde el

17
al
20

08-2017

Feria de Dulces Tradicionales de Quito

Los visitantes del Museo podrán degustar múltiples dulces tradicionales de Quito

Lugar: Museo de la Ciudad
(García Moreno y Rocafuerte)

Público: Todo público

Hora: 09:30 a 17:30, último ingreso 16:30

Entrada libre o Costo: Acceso gratuito

Contacto: 2283883 ext. 128

19

08-2017

Visita a sitios arqueológicos de Quito

El Museo promueve el conocimiento de las formas de vida de los antiguos pobladores de Quito, a través de la visita a los sitios arqueológicos de Rumipamba y La Florida.

Público: todo público

Lugar: Salida desde el Museo de la Ciudad, visita al sitio arqueológico de Rumipamba y La Florida

Hora: De 08:30 a 15:00

Entrada libre o Costo: Acceso gratuito previa reservación

Contacto: 2283883 ext. 231

20

08-2017

Obra de títeres Sueño Yumbo

‘Sueño Yumbo’ trabaja con la técnica de títeres de mesa, formato inspirado en el teatro de marionetas japonés conocido como “bunraku” que trabaja sobre fondo negro.

Reconociendo que en sus orígenes las marionetas eran empleadas para rituales religiosos como un vehículo para conectar con un más allá, consideramos que se adapta a los objetivos de este proceso creativo que busca respetar la ritualidad presente en las manifestaciones culturales de nuestro país.

Será un proceso participativo, donde las historias levantadas, la construcción de títeres, escenografía y música se trabajarán con elementos propios de la gente que habita el territorio.



Hora: 12:00

Lugar: Museo de la Ciudad Hall Rojo y Sala T1 (García Moreno y Rocafuerte)

Entrada libre o Costo: Acceso gratuito

Contacto: 2283883 ext. 115



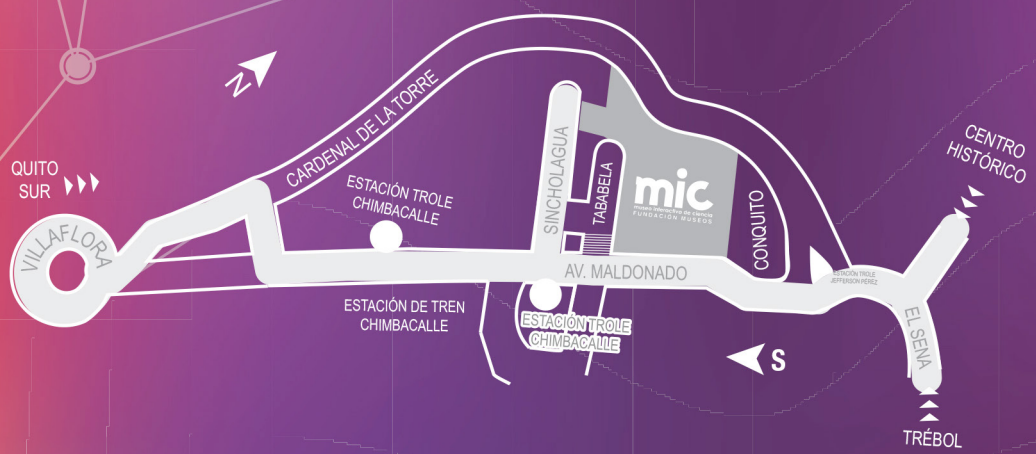
@MicmuseoQ 
/Micmuseo 

mic | Fundación Museos de la Ciudad

museo interactivo de ciencia

El Museo Interactivo de Ciencia ofrece ambientes para explorar, tocar, experimentar, comprender, interpretar y familiarizarse con la ciencia y la tecnología.

www.museo-ciencia.gob.ec



Mapa de ubicación del **MIC**

www.museo-ciencia.gob.ec

del
31
07-2017
al
25

08-2017

Vacacionales MIC “Aventuras de verano”

Los participantes se sumergirán en una aventura llena de ciencia y diversión en actividades creativas para expandir la imaginación desde el pensamiento científico y del arte. Somos la opción de entretenimiento de las familias quiteñas.

Lugar: Museo Interactivo de Ciencia (Sincholagua y Av. Maldonado)

Hora: 9:30 a 13:30

Entrada libre o Costo: Costo vacacional (cupos agotados)

Contacto: 2648164
mic.comunicacion@gmail.com

del
11
al
18

08-2017

Taller “Fotosíntesis urbana”

En el verano MIC de tradiciones, naturaleza, arte y deporte llevaremos cabo el taller vacacional “Fotosíntesis Urbana” con los vecinos del barrio de Chimbacalle, lugar donde está ubicado el museo. En el taller se dictará un curso para niños que despierte sus sentidos y emociones entorno a la naturaleza y la agricultura urbana.

Lugar: Zoológico de Guayllabamba

Hora: 9:00 a 13:00

Entrada libre o Costo: Costo vacacional

del
26
07-2017
al
08
08-2017

Taller de robótica

Impulsamos la tecnología, la innovación y la ciencia. Junto con la Escuela Politécnica Nacional y su Club de Robótica promovemos el espíritu creativo de niños y adolescentes, quienes en su tiempo libre podrán elaborar prototipos robóticos y actividades diarias de programación.

Lugar: Museo Interactivo de Ciencia (Sincholagua y Av. Maldonado)

Hora: 9:00 a 12:00

Entrada libre o Costo: Gratuito (cupos agotados)

05
06
19
20

08-2017

Activaciones Educativas en la Exhibición Túnel de la Ciencia

Llegó a Quito uno de los museos interactivos más importantes del mundo, dicho así por su carácter altamente creativo en la divulgación científica. El Túnel de la Ciencia muestra al universo, la naturaleza, los seres humanos y los organismos vivos que conforman la Tierra desde un recorrido histórico de la evolución de nuestro planeta. El Museo Interactivo de Ciencia (MIC) se une a su oferta educativa y participará con experimentos y módulos interactivos.

Lugar: Casa de la Cultura Ecuatoriana (6 de diciembre y Patria)

Hora: De 11:00 a 15:00

Entrada libre o Costo: \$4,00 mayores de 18 años. Menores de edad ingresan gratuitamente.

10

08-2017

Mujeres libertarias

Reflexiona sobre el proceso independentista que vivió el Ecuador en el 10 de agosto de 1809 y cuál fue la participación de las mujeres de esa época. Realizaremos un taller experimental para la elaboración de una catapulta.

Lugar: Museo Interactivo de Ciencia (Sincholagua y Av. Maldonado)

Hora: 15:00

Entrada libre o Costo: Gratuito

Contacto: 2648164
mic.comunicacion@gmail.com

19

08-2017

Taller de cometas

Diseña una cometa con creatividad e ingenio que se eleve desde el museo hasta el cielo. En este taller de experimentación buscamos conservar el valor de los tradicionales juegos de verano quiteño.

Lugar: Zoológico de Guayllabamba

Hora: 11:30

Entrada libre o Costo: Gratuito

08-2017

Circuito pedagógico “Hechos para cazar”

Una aventura entre el Zoológico de Guayllabamba y el Museo Interactivo de Ciencia. Por el Día Internacional de los Parques Nacionales se realizarán varias actividades de experimentación y contacto con los animales del Zoológico, como pumas y tigrillos, junto a recorridos temáticos.

Lugar: Zoológico de Guayllabamba

Hora: 9:00 a 12:00

Entrada libre o Costo: Niños (3 a 11 años): USD 4.00, adultos: USD 5.50, tercera edad: USD 2.50, estudiantes secundarios y universitarios con carnet: USD 4.50, niños menores de 3 años y discapacitados NO pagan entrada.

10
25

08-2017

Aventuras de verano entre el MIC y el Zoo

El Zoológico de Guayllabamba recibe a los participantes del curso Aventuras de Verano del MIC, de las edades entre 8 a 12 años. El Zoo tendrá sorpresas reservadas para finalizar los vacacionales del MIC.

Lugar: Zoológico de Guayllabamba y Museo Interactivo de Ciencia

Hora: A partir de las 10:30

Entrada libre o Costo: Gratuito (cupos agotados)



@MuseoCarmenAlto

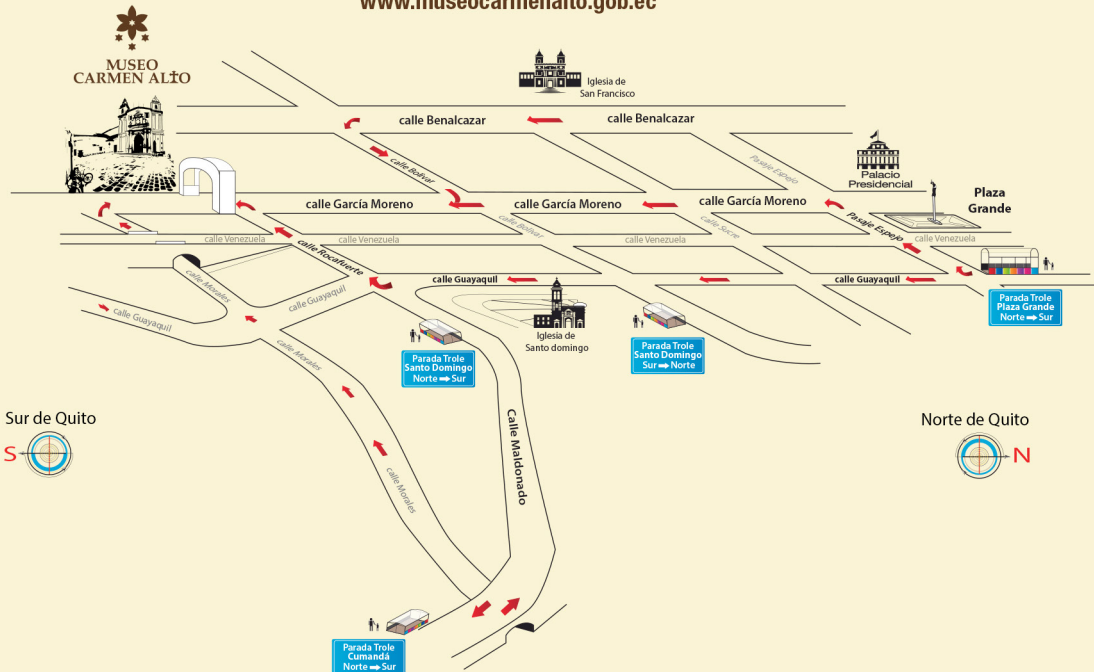
/MuseoCarmenAlto

MUSEO DEL CARMEN ALTO

Fundación
Museos
de la Ciudad

El Museo del Carmen Alto es un espacio que promueve la reflexión sobre el patrimonio custodiado por la comunidad religiosa Carmelita de Quito.

www.museocarmenalto.gob.ec



del
02
al
05

08-2017

Arte de Verano con los niños del Central en el Carmen Alto

Actividad programada por el Museo del Carmen Alto en beneficio de los niños del Mercado Central de Quito en el que aprenderán aspectos acerca de la valoración y conservación de nuestro patrimonio histórico, artístico tangible e intangible.

Hora: De 09:30 a 13:00

Lugar: Museo del Carmen Alto (García Moreno y Rocafuerte, frente al Arco de la Reina).

Entrada libre o Costo: N/A

Contacto: 2955-817 ext. 203.

sábados
05
domingos
06

08-2017

Talleres de Verano en el Carmen Alto

Ven, diviértete en nuestros talleres abiertos de fin de semana, aprende algo más acerca de la valoración, conservación y apreciación de nuestro patrimonio cultural tangible e intangible.

Lugar: Museo del Carmen Alto (García Moreno y Rocafuerte, frente al Arco de la Reina).

Hora: De 09:30 a 17:30

Entrada libre o Costo: Con entrada al museo, USD 3 adultos, USD 2 estudiantes, USD 1 niños y adultos mayores, personas con discapacidad acceso gratuito.

Contacto: 2955-817 ext. 203.

05

08-2017

Tardes de concierto en el Carmen Alto

Ven y disfruta de un concierto especial a cargo de la Banda Sinfónica Metropolitana de Quito, elenco artístico perteneciente al Centro Cultural Mama Cuchara de la Fundación Teatro Sucre, interpretando temas clásicos de la música universal.

Lugar: Iglesia del Carmen Alto (García Moreno y Rocafuerte, frente al Arco de la Reina)

Hora: 15:00

Entrada libre o Costo: Acceso gratuito.

Contacto: 2955-817 ext. 203

16
29

08-2017

Exposición temporal “Ventanas al Cielo, iconos rusos en Quito”

Te invitamos a mirar por primera ocasión la exposición de iconos ortodoxos rusos provenientes del Museum of Russian Icons, recorre nuestra exhibición y contempla la belleza del patrimonio religioso ortodoxo; observa las similitudes con el arte patrimonial carmelita presente en nuestro espacio y disfruta del “diálogo” entre estas dos manifestaciones culturales.

Lugar: Iglesia del Carmen Alto (García Moreno y Rocafuerte, frente al Arco de la Reina)

Hora: 09:30 a 17:30

Entrada libre o Costo: Con entrada al museo, USD 3 adultos, USD 2 estudiantes, USD 1 niños y adultos mayores, personas con discapacidad acceso gratuito.

Contacto: 2955-817 ext. 203

del
09
al
13

08-2017

Fiesta de la Luz 2017

Visita nuestro espacio e ingresa gratuitamente a nuestro museo como parte de las festividades de agosto.

Lugar: Iglesia del Carmen Alto (García Moreno y Rocafuerte, frente al Arco de la Reina)

Hora: 18:00 a 24:00

Entrada libre o Costo: Acceso gratuito.

Contacto: 2955-817 ext. 203

05
06
11

08-2017

Taller sobre lactancia materna

Este mes de agosto forma parte de un espacio de diálogo donde podrás conocer a fondo más sobre los beneficios que tiene la lactancia para ti y para tu bebé. No te lo pierdas.

Lugar: Mediagua Yaku, Parque Museo del Agua (calle El Placer Oe11-271/ parqueadero calles Bolívar y Rocafuerte)

Hora: 11h30 y 14h00

Costo: 3 USD adultos, 2 USD estudiantes, 1 USD niños y adultos mayores, personas con discapacidad ingreso gratuito.

Contacto: 2 511 100 extensión 129
info.yaku@fmcquito.gob.ec

12
26
27

08-2017

Taller salud y medicina natural

Fortalecer el cuidado integral del ser humano, el cuidado del cuerpo y de la salud física en general es importante; conoce cómo desde la medicina natural puedes hacerlo como una alternativa de bienestar sin disminuir la potencialidad de la medicina convencional. Forma parte de este espacio de diálogo en el Museo del Agua. Te esperamos.

Lugar: Mediagua Yaku, Parque Museo del Agua (calle El Placer Oe11-271/ parqueadero calles Bolívar y Rocafuerte)

Hora: 11h30 y 14h00

Costo: 3 USD adultos, 2 USD estudiantes, 1 USD niños y adultos mayores, personas con discapacidad ingreso gratuito

Contacto: 2 511 100 extensión 129
info.yaku@fmcquito.gob.ec

12

08-2017

Festival de verano

“Agua viva, viva el agua”

Este feriado forma parte de un festival que nos invita a recordar la importancia del cuidado y la conservación del agua y el ambiente, en Yaku Museo del Agua. Disfruta en familia de la presentación de Banda Tapir, Dar teatro y Darío Mago.

Lugar: Fuentes Yaku, Parque Museo del Agua (calle El Placer Oe11-271/ parqueadero calles Bolívar y Rocafuerte)

Hora: 10h30 a 13h00

Costo: Ingreso gratuito

Contacto: 2 511 100 extensión 129
info.yaku@fmcquito.gob.ec

12

08-2017

Show de magia

Disfruta en familia de un show de magia junto a Darío Mago, quien con un estilo propio y original nos hipnotizará con su propuesta, y varias habilidades usando como recurso el agua en algunos de sus trucos. Adéntrate en este show parte del festival de verano “Agua Viva, Viva el Agua”.

Lugar: Fuentes Yaku, Parque Museo del Agua (calle El Placer Oe11-271/ parqueadero calles Bolívar y Rocafuerte)

Hora: 11h00

Costo: Ingreso gratuito.

Contacto: 2 511 100 extensión 129
info.yaku@fmcquito.gob.ec

12

08-2017

Presentación de la obra “Las 3 Rs”

Sábado para disfrutar de una interesante obra junto a Dar Teatro. Como parte de la programación del festival “Agua Viva, Viva el Agua” descubre cómo tres audaces niños ayudarán a su amigo don Ema, a mantener limpia y libre de basura la ciudad teniendo que enfrentar al terrible monstruo de la basura “Bashureitor”. En toda su aventura los tres niños comprenderán que para salvar el mundo no hace falta ser súper héroe.

Lugar: Fuentes Yaku, Parque Museo del Agua (calle El Placer Oe11-271/ parqueadero calles Bolívar y Rocafuerte)

Hora: 11h30

Costo: Ingreso gratuito

Contacto: 2 511 100 extensión 129/ info.
yaku@fmcquito.gob.ec

12

08-2017

Presentación Banda Tapir

Como parte del festival de verano “Agua Viva, Viva el Agua”, forma parte de una presentación musical junto a Banda Tapir, agrupación pionera de rock para niñas y niños en Ecuador, quienes a través de una propuesta de interacción musical con títeres, buscarán adentrar al público asistente a un viaje de aventuras musicales y de cuidado en torno al agua y al ambiente.

Lugar: Fuentes Yaku, Parque Museo del Agua (calle El Placer Oe11-271/ parqueadero calles Bolívar y Rocafuerte)

Hora: 12h00

Costo: Ingreso gratuito.

Contacto: 2 511 100 extensión 129
info.yaku@fmcquito.gob.ec

19
20

08-2017

Taller alimentación soberana

Esta temporada vacacional y de verano te invitamos a disfrutar en familia de un espacio donde se podrá conocer de manera diferente cómo alimentos nutritivos accesibles, producidos de forma sostenible y ecológica pueden formar parte de una alimentación soberana, que beneficia a nuestro hogar.

Te esperamos.

Lugar: Mediagua Yaku, Parque Museo del Agua (calle El Placer Oe11-271/ parqueadero calles Bolívar y Rocafuerte)

Hora: 11h30 y 14h00

Costo: 3 USD adultos, 2 USD estudiantes, 1 USD niños y adultos mayores, personas con discapacidad ingreso gratuito.

Contacto: 2 511 100 extensión 129
info.yaku@fmcquito.gob.ec

14
18

08-2017

Vacacionales Intikilla

Estas vacaciones de verano se las vive en el Museo del Agua, con actividades vacacionales lúdicas y recreativas, a través de las cuales niños de 7 a 9 años pueden conectarse más con el agua y el ambiente. Experimentos, talleres y una salida recreativa a otro espacio forman parte de esta propuesta gratuita. Los cupos son limitados y las inscripciones se están receptando directamente en Yaku.

Lugar: Yaku, Parque Museo del Agua (calle El Placer Oe11-271/ parqueadero calles Bolívar y Rocafuerte)

Hora: 9h00 a 13h00

Costo: Actividad gratuita, previa inscripción en el museo.

Contacto: 2 511 100 extensión 129
info.yaku@fmcquito.gob.ec

26

08-2017

Noche de vecinos

Este verano un tradicional barrio de la ciudad de Quito se toma el Museo del Agua con una propuesta cultural abierta para todo público. Presentaciones artísticas y emprendimientos formarán parte de una velada nocturna preparada especialmente para ti.



Lugar: Caja Cristal Yaku, Parque Museo del Agua (calle El Placer Oe11-271/ parqueadero calles Bolívar y Rocafuerte)

Hora: a partir de las 17h00

Costo: Ingreso gratuito.

Contacto: 2 511 100 extensión 129
info.yaku@fmcquito.gob.ec



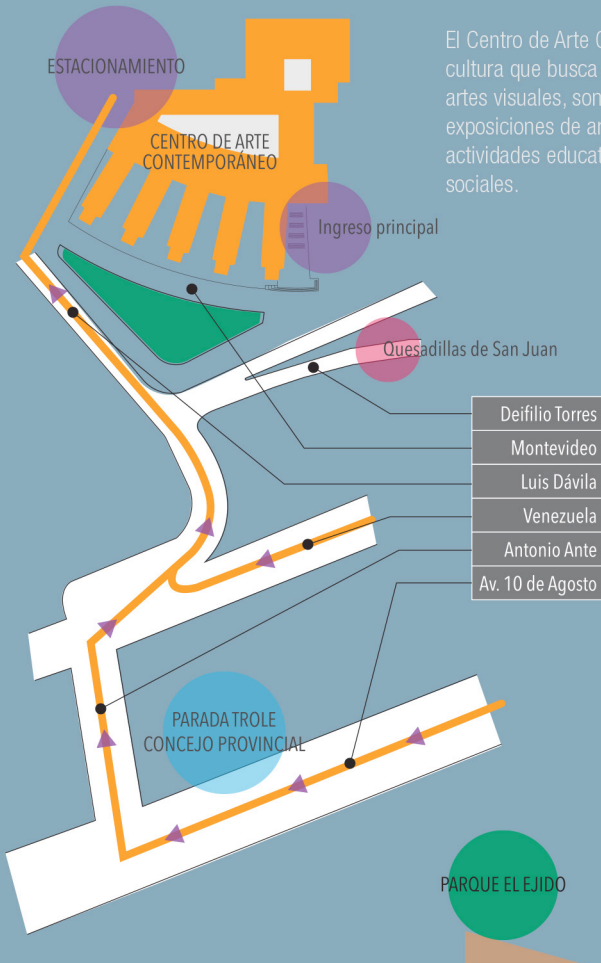
@CentroArteQ 
/CentroArteQuito 



CENTRO DE ARTE
CONTEMPORÁNEO

Fundación
Museos
de la Ciudad

El Centro de Arte Contemporáneo es un espacio de arte y cultura que busca impulsar las diversas expresiones de las artes visuales, sonoras y performáticas a través de exposiciones de artistas contemporáneos, talleres, charlas y actividades educativas, así como eventos culturales y sociales.



www.centrodeartecontemporaneo.gob.ec

hasta el

01
10-2017

Soy Paisaje

Desde el 2013, se han organizado exposiciones de arte contemporáneo en el marco del Mes del Orgullo LGBTQI+. Además de generar un espacio para las expresiones artísticas de la comunidad, a través de esta exposición se empezó a construir un archivo que colecciona imágenes sobre las experiencias de los sujetos LGBTQI+ en América Latina, a través de las obras y productos visuales que han sido seleccionados para las distintas exposiciones (actualmente existen alrededor de 60 imágenes).

Hora: de martes a viernes de 10:30 a 17:30 y sábados y domingos de 09:00 a 17:30.

Lugar: Centro de Arte Contemporáneo de Quito (Montevideo y Luis Dávila, Antiguo Hospital Militar)

Acceso: Gratuito.

Contacto: 3946990 Ext.1026

03
08-2017

Arte e Investigación, Proyectos de la Carrera de Artes Visuales de la PUCE - CAC

Diario de un Iris. Reflexiones sobre la investigación artística en la obra de Pilar Flores (2014-2015). Investigadores PUCE: Pilar Flores; Agustín Garcells. Investigadores asociados: Cecilia Velasco; María Fernanda Cartagena; Trinidad Pérez; Belén Santillán; Tania Rivadeneira. Estudiantes ayudantes de investigación: Matías Páez.

Hora: de 18:00 a 20:00

Lugar: Centro de Arte Contemporáneo de Quito (Montevideo y Luis Dávila, Antiguo Hospital Militar)

Acceso: Gratuito.

Contacto: 3946990 Ext.1026

hasta el
01
10-2017

Absorber la Ficción

Esta exposición, ante todo, comprende a la intuición como forma de conocimiento y al deseo como impulso para trabajar con determinadas imágenes, conceptos y artistas: pone en conjunto obras de arte contemporáneo relacionadas al concepto de subjetividad, inconsciente, sueño, ficción, virtualidad, ciencia y cotidianeidad.

Hora: de martes a viernes de 10:30 a 17:30 y sábados y domingos de 09:00 a 17:30.

Lugar: Centro de Arte Contemporáneo de Quito (Montevideo y Luis Dávila, Antiguo Hospital Militar)

Acceso: Gratuito.

Contacto: 3946990 Ext.1026

29
10-2017

In search of Global Poetry: Videos from the Han Nefkens Collection

La exposición 'En busca de una poesía global: Videos de la colección Han Nefkens', muestra una selección de 14 videos en el Centro de Arte Contemporáneo de Quito, Ecuador. Han Nefkens, conocido coleccionista y escritor holandés, comenzó a construir su obra en el año 2000 y ha trabajado selectivamente con museos de arte y otras instituciones de todo el mundo.

Hora: de martes a viernes de 10:30 a 17:30 y sábados y domingos de 09:00 a 17:30.

Lugar: Centro de Arte Contemporáneo de Quito (Montevideo y Luis Dávila, Antiguo Hospital Militar)

Acceso: Gratuito.

Contacto: 3946990 Ext.1026

del
22
al
25

08-2017

Taller de Canto Natural Armónico

Espiral sonora de sus componentes armónicos: un material muy rico a través del cual vas a poder, lejos de cualquier academismo, expresarte improvisando y uniendo tus armónicos a los de los otros.

Hora: 09:00 a 12:00

Lugar: Centro de Arte Contemporáneo de Quito (Montevideo y Luis Dávila, Antiguo Hospital Militar)

Acceso: Gratuito previa inscripción

Contacto: 3946990 Ext.1026



QUITO
ALCALDÍA