

MUSEO VIVO





**MUSEO
CIUDAD**
FUNDACIÓN MUSEOS

La Fundación Museos tiene como función y responsabilidad principal participar en la educación ciudadana y contribuir en la promoción, desarrollo y gestión cultural en el Distrito Metropolitano de Quito, y por encargo de la Ilustre Municipalidad de la Ciudad, la administración de los Museos de la Ciudad y de otras instancias y o responsabilidades que se conviniera.

**MUSEO DEL
CARMEN ALTO**




**CENTRO DE ARTE
CONTEMPORÁNEO**



yaku
Parque Museo del Agua

mic
museo interactivo de ciencia



Directorio Fundación Museos de la Ciudad

Andrés Palma - *Director Ejecutivo(subrogante)*

Eduardo Maldonado - *Coordinador Museo de la Ciudad*

Ximena Endara - *Coordinadora Museo del Carmen Alto*

Paulina Jauregui - *Coordinadora (e) Yaku, Parque Museo del Agua*

Karla Markley - *Coordinadora Museo Interactivo de Ciencia*

León Sierra - *Coordinador del Centro de Arte Contemporáneo*

*Museo Vivo es una publicación producida por la Fundación
Museos de la Ciudad*

Estefanía Montalvo - *Editora*

Jorge Godoy, María Elisa Campos, Daniela Falconi,

Glaucia Mosquera, Vicente Salazar - *Redacción*

Claudio Muñoz, Mauro Reyes - *Diseño y Diagramación*

MUSEO DEL CARMEN ALTO

“Alabado sea Jesucristo”, a 364 años de la llegada de las Carmelitas Descalzas a Quito

Por: Vicente Salazar

Hablar de las “monjitas carmelitas” es hacer referencia a una parte importante de la historia de la ciudad y del país, su forma de vida monacal y las diversas maneras en las que esta comunidad se relacionó con el mundo secular, dan toque singular a nuestro museo, puesto que compartimos nuestros espacios con esta célebre orden religiosa.

Históricamente, la Orden de Carmelita Descalzas fue fundada en el siglo XVI por santa Teresa de Jesús, mística española, quien inició una reforma en varios aspectos de la vida conventual de la España de su tiempo, al fundar varios monasterios en los que se practicaba de manera estricta los votos de castidad, pobreza y silencio, cualidades monacales “perdidas” en los demás congregaciones religiosas de aquel entonces, debido a una “vida conventual” mucho más relajada.



La llegada a nuestro país de esta comunidad religiosa se dio el 4 de febrero de 1653 procedentes de Lima, por una gestión efectuada por el Obispo, Agustín Ugarte y Saravia, principal de la Diócesis de Quito, de aquel entonces, quien financiaría en su momento la fundación del monasterio carmelita en nuestra ciudad; inicialmente, se ubicaron en un inmueble detrás del convento de la Merced, trasladándose posteriormente a la casa que perteneciera a santa Mariana de Jesús, que ocupan hasta el día de hoy.



En lo referente a su vida contemplativa las 21 hermanas carmelitas descalzas responden a una serie de reglas y constituciones de carácter inmutable que dan a esta orden características únicas, como son: la castidad consagratória, la pobreza, la obediencia, la clausura, la mortificación, el diálogo continuo con Dios, el silencio y la vida comunitaria.

Sus actividades diarias inician desde las 04:30 y su culminación, en algunas ocasiones, se da a las 21:30, en el que una multiplicidad de labores se efectúan por todas y cada una de las hermanas, haciendo de su cotidianidad una vida dedicada a la contemplación, la devoción y el sacrificio voluntario como una manera de alcanzar un contacto con la divinidad.

Visita nuestro museo de miércoles a domingo de 09:30 a 17:30 y conoce más acerca de la vida de las hermanas carmelitas, de la vida de santa Mariana de Jesús, heroína y santa nacional y reflexiona acerca del invaluable patrimonio cultural.

"Emociones"

la nueva exposición
en el Museo de la Ciudad

El Museo de la Ciudad (MDC) invita a la ciudadanía a conocer la propuesta pictórica artística denominada "Emociones", un trabajo de Marco Vinicio Mogrovejo que se presentará en el Hall Rojo del MDC a partir del 16 de febrero. Esta muestra forma parte de la oferta cultural del Municipio del Distrito Metropolitano de Quito, a través de la Fundación Museos de la Ciudad.

El contenido de la exposición "Emociones", que es la primera que se inaugura en este espacio en 2017, es la exteriorización de los sentimientos y sensaciones del artista que surgen en diversos momentos de su cotidianidad. Cada trazo y color utilizado para lograr esta obra de arte abstracto, es una forma que el artista ha utilizado para comunicar su interior.

"Emociones" es una muestra pictórica que acerca al espectador a través de lo visual y lo interpretativo, para despertar nuevas sensaciones. El espectador asume un papel protagónico en la exposición pues la interpretación es diversa y subjetiva, porque las emociones también lo son.

A decir del autor, "la exposición 'Emociones' se fundamenta en la abstracción, corriente creativa que da un papel importante a la forma y el color, generando un aire de libertad en la creación y el arte como un fin en sí mismo". El abstraccionismo es un estilo cuya función consiste en enfatizar los aspectos cromáticos, formales y estructurales. Los acentúa a través de la exaltación de su valor y fuerza, dejando a un lado las formas naturales.

La inauguración de esta exposición se realizará el jueves 16 de febrero a las 19:00 en el Hall Rojo del Museo de la Ciudad.

La atención es de martes a domingo de 9:30 a 17:30 (último ingreso 16:30). El acceso será gratuito y la exposición se extenderá hasta el 26 de marzo de 2017.

Marco Vinicio Mogrovejo

es ecuatoriano, nacido en Azogues, provincia de Cañar, el 22 de noviembre de 1971. Sus estudios estuvieron enfocados al diseño y la ilustración, pero ha sido la pintura su pasión desde muy joven. Ha presentado su trabajo en varios espacios destacados de Quito y se ha desempeñado como tallerista y profesor de pintura y dibujo.



El Hall Rojo del Museo de la Ciudad es un espacio destinado a propuestas atractivas y dinámicas de artistas nuevos de la ciudad o el país. Se buscan iniciativas innovadoras y que relacionen o vinculen a la ciudadanía a través de una propuesta llamativa.



yaku
Parque Museo del Agua

EL MUSEO SALE DE SU ESPACIO, Y VISITA LOS BARRIOS

Por: Glucia Mosquera



Cada día los espacios culturales de nuestra ciudad van innovando sus propuestas, con el fin de hacerlas más asequibles a la comunidad; el objetivo central es diversificar su oferta y brindar distintas experiencias significativas que puedan ser recordadas por una persona a lo largo de su vida.

Haciendo un nuevo recorrido por los museos de Quito nos sumergimos en Yaku Parque Museo del Agua, lugar donde diariamente se tejen distintas historias alrededor del agua y el ambiente; aquí, niños, jóvenes y adultos pueden experimentar un contacto intenso, emotivo, crítico, científico, personal y comunitario con el elemento agua, a través de distintas exposiciones permanentes, temporales e itinerantes al igual que proyectos.

¿Podrían imaginarse sin embargo un Yaku que viaje por cada uno de sus barrios, haciendo posible ese contacto con la oferta educativa del museo y donde se disfrute más del agua y el ambiente? Esto es algo que de a poco se está haciendo realidad, en tanto este espacio cultural está generando un proyecto que busca fortalecer el vínculo con la comunidad y el sentido de apropiación del espacio público, con propuestas que despierten la reflexión y el diálogo sobre la importancia del agua y su cuidado.

A través de una investigación profunda, el equipo de educación y museografía de Yaku ha venido trabajando una propuesta expositiva móvil con el objetivo central de que el público que participe de la misma, pueda conocer, reflexionar y concientizar sobre el rol que tiene el ciudadano en el consumo responsable del agua y la calidad del agua en la ciudad.

Esta propuesta móvil, a la cual se ha denominado Yaku viajero, está pensada inaugurarse en el mes de marzo, en el marco del Día Mundial del Agua. Como proyecto móvil incluye varios módulos expositivos itinerantes, que según menciona el equipo que lo está diseñando, tiene la particularidad de funcionar tanto individualmente como en conjunto.

El Yaku Viajero nace por la necesidad de dar una respuesta a requerimientos e invitaciones que diariamente realiza la comunidad; busca salir de las instalaciones del museo y llegar a los lugares más lejanos de la ciudad: una propuesta que definitivamente marcará la diferencia, en tanto más personas podrán disfrutar gratuitamente de aquellos recursos que se generan en el museo.

La memoria, ciudad y agua (acceso y distribución); cuencas hidrográficas – cuencas sociales del agua; huella hídrica en el hogar, en tu ciudad y en nuestro mundo; agua un derecho y responsabilidad son algunos de los temas que se abordarán en esta propuesta y que no te la puedes perder.

El Yaku Viajero llega al Distrito Metropolitano de Quito en marzo del 2017. Si deseas que estos módulos expositivos móviles visiten tu barrio puedes **escribirnos a info.yaku@fmcquito.gob.ec**



CONVOCATORIA NACIONAL DE ARTE AL PREMIO MARIANO AGUILERA

Por: Daniela Falconí

El pasado 13 de diciembre, se abrió la convocatoria para la participación de artistas, gestores culturales, estudiantes y profesores de arte e investigadores en el Premio Nacional Mariano Aguilera. Para postularse se deben enviar sus propuestas a través de los formularios online disponibles en la página web del Premio Mariano Aguilera (www.premiomarianoaguilera.gob.ec), todas las aplicaciones se realizarán de forma virtual, de esta manera se posibilita la presentación de proyectos de todo el país.

El Premio Nacional de Artes Mariano Aguilera, es una plataforma de fomento, promoción y difusión de las prácticas artísticas contemporáneas producidas desde el Ecuador, a través de incentivos económicos y materiales.



CENTRO DE ARTE
CONTEMPORÁNEO

León Sierra, coordinador del CAC, recordó que para el premio existen 2 categorías. La primera es el Premio Mariano Aguilera a la Trayectoria Artística, que consiste en un reconocimiento económico de \$20 mil dólares y una exposición antológica en el Centro de Arte Contemporáneo de Quito. Esta modalidad reconoce el trabajo de artistas visuales con una carrera de al menos 15 años. Por otro lado, el Premio Nuevo Mariano para proyectos de arte contemporáneo entrega 10 becas para la producción de proyectos en creación artística, investigación, curaduría, nuevas pedagogías del arte, edición y publicación.

Solo se podrá participar con un proyecto en una de las categorías antes mencionadas.



MODALIDADES

- 1.-PREMIO MARIANO AGUILERA A LA TRAYECTORIA ARTISICA
- 2.-PREMIO NUEVO MARIANO AGUILERA

1.-Premio Mariano Aguilera a la Trayectoria Artística

- Reconocimiento económico.
- USD 20,000.00 (Veinte mil 00/100 Dólares, monto sujeto a los impuestos de ley.
- Exposición antológica.
- En el CAC, con su respectivo catálogo.
- Artista visuales ecuatorianos mayores a 40 años con una trayectoria profesional sostenida y de aporte de la escena artística nacional.

Las candidaturas podrán ser presentadas por:

- Instituciones culturales públicas, privadas
- Instituciones de Educación Superior, públicas o privadas.
- Espacios culturales, Galerías de arte ,Organizaciones y colectivos de arte , que tengan una trayectoria mínima de dos años.
- Revistas y proyectos editoriales que realicen publicaciones periódicas sobre arte o cultura, impresas o virtuales, que tengan una trayectoria mínima de dos años.
- ONGs dedicadas a estudios o investigaciones artísticas o sobre arte contemporáneo, con una trayectoria mínima de dos años; y,
- Especialistas en arte contemporáneo, con experiencia mínima de cinco años (investigadores, curadores, críticos de arte, artistas).

1.1 PREMIO ADQUISICIÓN

El artista entregará al MDQ a través del CAC.

Una obra de su colección avaluada en 15 salarios básicos unificados Comité Técnico y la Coordinación del Centro de Arte Contemporáneo de Quito.

Colección Mariano Aguilera, custodiada por el Centro Cultural Metropolitano.

2. Premio Nuevo Mariano Aguilera (becas para proyectos de arte contemporáneo)

Diez becas de 10.000 dólares cada una.

Proyectos artísticos en cinco categorías:

- 1.-Creación artística
- 2.-Investigación
- 3.-Curaduría
- 4.-Nuevas pedagogías
- 5.-Edición y publicación

Las candidaturas podrán ser presentadas por:

- Personas naturales que desarrollen prácticas artísticas visuales, sonoras, performáticas, entre otras vinculadas al arte contemporáneo, de forma individual o colectiva, sin límite de edad.
- En caso de que los proponentes constituyan un colectivo, se deberá designar a un(a) responsable del proyecto, como proponente en representación.
- Sólo se podrá participar con un proyecto, en una de las categorías presentadas.
- Podrán participar personas de nacionalidad ecuatoriana, residentes en el país, o extranjeros residentes en el país, durante los últimos cuatro años.

Restricciones

- Personas naturales, impedidas de contratar con el Estado.
- Personas naturales que laboren en la FMC, en relación de dependencia.
- Personas que presten servicios de consultoría para la FMC.
- Las personas naturales, con parentesco con alguna de las personas o funcionarios directamente involucrados en el proceso de convocatoria del Premio.
- Los ganadores(as) del Premio Nuevo Mariano Aguilera en su edición anterior.
- Las personas naturales que sean servidores públicos.
- Las personas cuyos proyectos no se vinculen a las categorías del Premio Nuevo Mariano Aguilera, definidas en las bases.

Entrega de proyectos para convocatoria 2017:

- premiomarianoaguilera@gmail.com
- Copia de la cédula del responsable del proyecto
- Adjuntar fotos, textos, videos, que estén relacionados con los contenidos del proyecto.
- El proyecto debe enviarse en un solo correo , no debe superar los 20 MB.
- En el caso de archivos sonoros o audiovisuales se debe incluir enlaces.
- Utilizar los formularios respectivos, disponibles en la página web del Premio Mariano Aguilera.
- Seguir las metodologías de trabajo ,expuestas en las bases de acuerdo a cada modalidad/categorías.

Plazo de entrega de proyectos: la convocatoria estará abierta hasta el 5 de marzo de 2017.

Revisa y Descarga las bases de postulación en:
www.premiomarianoaguilera.gob.ec

Fundación Museos representará al Ecuador en la

SEMANA INTERNACIONAL DE JÓVENES TALENTOS CIENTÍFICOS EN FRANCIA

Ecuador participará en la Semana Internacional de Jóvenes Talentos Científicos en París- Francia a través de una delegada de la Fundación Museos de la Ciudad (FMC), quien fue seleccionada por concurso de méritos desde la Embajada de Francia en Ecuador, el Instituto Francés de Estudios Andinos y Universcience en Francia.

La delegada de la FMC, María Elisa Campos participó en la convocatoria con un proyecto de comunicación y ciencia denominado “Club de Periodismo Científico para Adolescentes” que será desarrollado en el Museo Interactivo de Ciencia con las comunidades aledañas al sector de Chim-bacalle durante el 2017. El Club será una actividad educativa paralela a la exposición “La Otra Tierra”, muestra que habla sobre las consecuencias de las acciones de los seres humanos con el planeta. Esta exposición se basa en el trabajo investigativo del IRD en América latina, plasmado en un libro que lleva el mismo nombre. El proyecto busca detonar compromisos a largo plazo entre los visitantes y el medio ambiente.

El evento será parte del Programa de Movilidad de Jóvenes Científicos de Universcience, establecimiento público del Ministerio de Educación Superior e Investigación y el Ministerio de Cultura y Comunicación de Francia del 29 de enero al 4 de febrero.

Entre los objetivos de la Fundación Museos y la Embajada de Francia está el establecimiento de relaciones estratégicas con otras instituciones pares de ciencia, museos y cultura del mundo.

Más información:

comunicacionfundacionmuseos@gmail.com



@MuseoCiudadQ



/MuseodelaciudadUIO



MUSEO | Fundación CIVIDAD | Museos de la Ciudad

www.museociudadquito.gov.ec



1 Desde el Sur de Quito, ascender por la calle Venezuela, tomar la calle Pocaluervo hasta el Arco de la Reina y girar en sentido Sur hasta el ingreso al Museo de la Ciudad.

2 Desde el Norte de Quito, ascender por la calle Benalcázar en sentido Sur, tomar la calle Bolívar hasta la Gracia Morena, avanzar en sentido Sur hasta el ingreso al Museo de la Ciudad cruzando el Arco de la Reina.

3 Desde el Norte de Quito, ascender por la calle Gracia Morena en sentido Sur hasta el ingreso al Museo de la Ciudad cruzando el Arco de la Reina.

4 Desde la estación de Troncal: Plaza Santo Domingo, tomar la calle Pocaluervo hasta el Arco de la Reina y girar en sentido Sur hasta el ingreso al Museo de la Ciudad.

06

07

02-2017

Vacaciones en el Museo

Taller vacacional para niños de 6 a 8 años sobre el trabajo con arcilla y varias técnicas de moldeado.

Lugar: Museo de la Ciudad (García Moreno y Rocafuerte) CreActivo.

Hora: 09:30 a 13:30

Entrada libre o Costo: Acceso gratuito. Cupo para 20 personas por hora, bajo reservación.

Contacto: 2283883 ext. 115

08

09

10

02-2017

Vacaciones en el Museo

Taller vacacional para niños de 9 a 12 años de edad sobre máscaras de carnaval.

Lugar: Museo de la Ciudad (García Moreno y Rocafuerte)

Hora: 09:30 a 13:30

Entrada libre o Costo: USD 1. Cupo para 20 niños *la inscripción se realiza solamente para un taller.

Contacto: 2283883 ext. 231/ 115

18
19
25
26

02-2017

Elaboración de “Cabezones” de Carnaval

El Carnaval es una de las celebraciones más destacadas del calendario festivo del país, por este motivo se propone la elaboración de cabezones o mascarones de las comparsas de Carnaval.

Lugar: Museo de la Ciudad
(García Moreno y Rocafuerte).

Hora: 12:00

Entrada libre o Costo: Acceso gratuito.

Cupo para 15 personas

Contacto: 2283883 ext. 231

hasta
marzo
de 2017

Exposición Temporal “Cajoneras de los Portales”

Los oficios y el comercio popular son parte de esta exhibición que rinde homenaje a las cajoneras de la ciudad.

Lugar: Museo de la Ciudad
(García Moreno y Rocafuerte)

Público: todo público

Hora: martes a domingo de 09:30 a 17:30

Entrada libre o Costo: Acceso Gratuito

Responsables: Eduardo Maldonado

Contacto: 2283883 ext. 231

hasta
marzo
de 2017

Exposición Temporal “Quito, dinámicas de una sociedad andina”

Exposición sobre representaciones visuales de la ciudad de Quito a través del tiempo.

Lugar: Museo de la Ciudad.
(García Moreno y Rocafuerte)

Hora: martes a domingo de 09:30 a 17:30

Entrada libre o Costo: Tarifas regulares

Contacto: 2283883 ext. 231



@MicmuseoQ

/Micmuseo

mic

museo interactivo de ciencia

Fundación Museos de la Ciudad

El Museo Interactivo de Ciencia ofrece ambientes para explorar, tocar, experimentar, comprender, interpretar y familiarizarse con la ciencia y la tecnología.

www.museo-ciencia.gob.ec



Mapa de ubicación del **MIC**

www.museo-ciencia.gob.ec

04

02-2017

Recorrido ecológico por las riberas del Río Machángara

Humedales para la reducción del riesgo de desastres”.

Lugar: Museo Interactivo de Ciencia (Calle Sincholagua y Av. Maldonado)

Hora: de 10:00 a 11:30 / de 11:30 a 13:00

Entrada general: Acceso gratuito (Inscripción previa)

Contacto: 2666061
mic.comunicacion@gmail.com

04

02-2017

Un instante de luz

Conoce la forma de crear tu foco casero.

Lugar: Centro Comercial El Rrecreo

Hora: de 11:00 a 13:00

Entrada libre o Costo: Acceso gratuito

Contacto: mic.comunicacion@gmail.com

05

02-2017

Moléculas de energía

Descubre la fuerza que genera el movimiento de las olas del mar.

Lugar: Espacio de talleres/Entrepiso

Hora: 14:00

Entrada general: USD 3 público en general; USD 2 estudiantes con carné; USD 1 niños de 3 a 11 años y adultos mayores a 65 años; personas con discapacidad ingresan sin costo. (Actividad incluida en el costo de la entrada)

Contacto: mic.comunicacion@gmail.com

11

02-2017

Explorando corrientes

Miremos la importancia de conocer el viento.

Lugar: Parque de la Ciencia

Hora: 11:30

Entrada general: USD 3 público en general; USD 2 estudiantes con carné; USD 1 niños de 3 a 11 años y adultos mayores a 65 años; personas con discapacidad ingresan sin costo. (Actividad incluida en el costo de la entrada)

Contacto: mic.comunicacion@gmail.com

15

02-2017

PIK-TE con la ciencia

El museo llega al lugar en el que tú te encuentras.

Lugar: Plaza Foch

Hora: 12:00

Entrada general: Acceso gratuito.

Contacto: mic.comunicacion@gmail.com

18

02-2017

Geotermia

Descubre la fuerza del interior de la tierra.

Lugar: Ágora

Museo Interactivo de Ciencia
(Calle Sincholagua y Av. Maldonado)

Hora: 11:30

Entrada general: USD 3 público en general;
USD 2 estudiantes con carné; USD 1 niños
de 3 a 11 años y adultos mayores a 65 años;
personas con discapacidad ingresan sin
costo. (Actividad incluida en el costo de la
entrada)

Contacto: mic.comunicacion@gmail.com

26

02-2017

Atrapando la energía del sol para el movimiento

Conoce como la energía del sol se transforma
en movimiento.

Lugar: Ludión

Museo Interactivo de Ciencia
(Calle Sincholagua y Av. Maldonado)

Hora: 14:00

Entrada general: USD 3 público en general;
USD 2 estudiantes con carné; USD 1 niños
de 3 a 11 años y adultos mayores a 65 años;
personas con discapacidad ingresan sin
costo. (Actividad incluida en el costo de la
entrada)

Contacto: mic.comunicacion@gmail.com

De
miércoles
a domingo

02-2017

Aniversario del Monasterio

Ven y conoce la historia de la fundación del Monasterio del Carmen Alto, visitando nuestra sala de Profundis.

Hora: 09:30 a 17:30

Lugar: Museo del Carmen Alto (García Moreno y Rocafuerte, frente al Arco de la Reina).

Entrada libre o Costo: Con entrada al museo, USD 3 adultos, USD 2 estudiantes, USD 1 niños y adultos mayores, personas con discapacidad acceso gratuito.

Contacto: 2955-817 ext. 203.

Sábado
11
domingo
12

02-2017

364 años de espiritualidad carmelita descalza

Recorre la exposición permanente de la mano del Obispo Agustín Ugarte y Saravia y de la madre María de san Agustín, fundadores del Monasterio del Carmen Alto.

Lugar: Museo del Carmen Alto (García Moreno y Rocafuerte, frente al Arco de la Reina).

Hora: 15:00 a 16:30

Entrada libre o Costo: Con entrada al museo, USD 3 adultos, USD 2 estudiantes, USD 1 niños y adultos mayores, personas con discapacidad acceso gratuito.

Contacto: 2955-817 ext. 203.

Sábado

18

domingo

19

Sábado

25

domingo

26

02-2017

Máscaras de Carnaval y el uso responsable del agua-Taller express

Participa de los talleres de elaboración de máscaras de Carnaval y recibe una historia del uso responsable del agua.

Lugar: Museo del Carmen Alto
(García Moreno y Rocafuerte,
frente al Arco de la Reina)

Hora: 09:30 a 17:30

Entrada libre o Costo: Acceso gratuito

Contacto: 2955-817 ext. 203

05
12
19
26

02-2017

Micro talleres “Mediagua”

Conoce más sobre cocina y medicina natural, te invitamos a ser parte de los micro talleres Mediagua impartidos en Yaku Museo del Agua. Todos los domingos, de manera práctica, podrás realizar en familia sencillas y útiles recetas las cuales pueden ser replicadas en el hogar. No te lo pierdas.

Lugar: Yaku, Parque Museo del Agua (calle El Placer Oe11-271/ parqueadero calles Bolívar y Rocafuerte)

Hora: 14:00

Costo: 1USD niños y tercera edad, 2USD estudiantes, 3USD adultos, personas con discapacidad ingreso gratuito.

Contacto: 2 511 100 extensión 129
info.yaku@fmcquito.gob.ec

02

02-2017

Día mundial de los humedales

Para conmemorar el día de los humedales forma parte de una jornada especial que busca que el público en general conozca más sobre la importancia de los humedales y su conservación. Charlas y la presentación de una muestra fotográfica forman parte de la agenda de actividades para este día. Este evento es organizado por Aves y Conservación y el Ministerio de Ambiente con la participación

de Yaku Parque Museo del Agua, la Red de Educación Ambiental entre otras instituciones. No faltes.

Lugar: Yaku, Parque Museo del Agua (calle El Placer Oe11-271/ parqueadero calles Bolívar y Rocafuerte)

Hora: 15:45

Costo: Ingreso gratuito.

Contacto: 2 511 100 extensión 129
info.yaku@fmcquito.gob.ec

03

02-2017

Día mundial de los humedales

En el marco del día mundial de los humedales y con el apoyo de Aves y Conservación se abre un recorrido especial para conocer más sobre la importancia de conservar y usar racionalmente los humedales.

Lugar: Yaku, Parque Museo del Agua (calle El Placer Oe11-271/ parqueadero calles Bolívar y Rocafuerte)

Hora: 15:45

Costo: Actividad gratuita con grupo invitado.

Contacto: 2 511 100 extensión 129
info.yaku@fmcquito.gob.ec

27
28

02-2017

Carnaval en Yaku

Este feriado de carnaval es para pasarlo en familia y junto a todos tus seres queridos. Para conmemorar esta fecha, te invitamos a sumergirte en cada uno de los espacios del museo y conocer más sobre el agua y el ambiente.

Lugar: Yaku, Parque Museo del Agua (calle El Placer Oe11-271/ parqueadero calles Bolívar y Rocafuerte)

Hora: 9:00 a 17:30 (último ingreso 16:30)

Costo: Actividad gratuita con grupo invitado.

Contacto: 2 511 100 extensión 129
info.yaku@fmcquito.gob.ec



@CentroArteQ
/CentroArteQuito



CENTRO DE ARTE
CONTEMPORÁNEO

Fundación
Museos
de la Ciudad

El Centro de Arte Contemporáneo es un espacio de arte y cultura que busca impulsar las diversas expresiones de las artes visuales, sonoras y performáticas a través de exposiciones de artistas contemporáneos, talleres, charlas y actividades educativas, así como eventos culturales y sociales.



www.centrodeartecontemporaneo.gob.ec

Hasta el

05

02-2017

Muestra “Jesús Cobo”

El nuevo trabajo del maestro escultor ecuatoriano Jesús Cobo, escultor y grabador de amplísima trayectoria e indiscutible mérito a nivel nacional y mundial. La presente muestra escultórica habla de un tránsito a otro material y técnica, como un revulsivo a cualquier lugar de confort que él o su obra pudo haber generado: la búsqueda por un lenguaje nuevo con signos y símbolos de su historia como artista y con otros que ha descubierto, creado o resignificado.

Hora: De martes a viernes de 10:30 a 17:30 y sábados y domingos de 09:00 a 17:30

Lugar: Centro de Arte Contemporáneo de Quito. (Montevideo y Luis Dávila, Antiguo Hospital Militar)

Acceso: Gratuito.

Contacto: 3946990-9 Ext. 1015, 1016, 1026

En
exposición
hasta el

19

02-2017

Muestra “Fabián Patiño”

Historiador de la imagen y autor visual, es realizador de cómics, cortometrajes, pin-ups y ha escrito varias obras de teatro. Trae este 2016 una muestra de fotografía.

Hora: De martes a viernes de 10:30 a 17:30 y sábados y domingos de 09:00 a 17:30

Lugar: Centro de Arte Contemporáneo de Quito. (Montevideo y Luis Dávila, Antiguo Hospital Militar)

Acceso: Gratuito.

Contacto: 3946990-9 Ext. 1015, 1016, 1026

En
exposición
hasta el

28

02-2017

Exposición Antológica Pablo Barriga, Premio Mariano Aguilera a la Trayectoria Artística 2015

Hace más de veinte años, Pablo Barriga tuvo la iniciativa de hacer del espacio abandonado y destruido del Antiguo Hospital Militar su taller. Hoy, este lugar que se ha convertido en un centro para el arte contemporáneo, acoge su retrospectiva. Pablo recibió en 2015 el Premio Nacional de Artes Mariano Aguilera a la Trayectoria por sus aportes al campo cultural.

Hora: De martes a viernes de 10:30 a 17:30 y sábados y domingos de 09:00 a 17:30

Lugar: Centro de Arte Contemporáneo de Quito (Montevideo y Luis Dávila, Antiguo Hospital Militar)

Acceso: Gratuito.

Contacto: 3946990 Ext. 1015, 1016, 1026

En
exposición
hasta el

12

02-2017

Exposición de artes visuales “Lesparragusanada”

Convocatorias CAC 2016”

“Lesparragusanada” exhibe una serie de 60 obras de cómics e historieta provenientes de toda la región latinoamericana.

Hora: de martes a viernes de 10:30 a 17:30 y sábados y domingos de 09:00 a 17:30

Lugar: Centro de Arte Contemporáneo de Quito. (Montevideo y Luis Dávila, Antiguo Hospital Militar)

Acceso: Gratuito.

Contacto: 3946990 Ext. 1015, 1016, 1026

En
exposición
hasta el

26

02-2017

Proyecto “Culebra” Convocatorias CAC 2016

El proyecto “Culebra” utiliza una de las obras musicales del grupo EVHA, “Culebra de monte” como centro conceptual para la construcción de una pieza set que fusiona artes musicales, visuales y tecnología para generar una obra audiovisual grabada en dicha pieza.

Hora: de martes a viernes de 10:30 a 17:30 y sábados y domingos de 09:00 a 17:30

Lugar: Centro de Arte Contemporáneo de Quito (Montevideo y Luis Dávila, Antiguo Hospital Militar)

Acceso: Gratuito.

Contacto: 3946990-9 Ext. 1015, 1016, 1026

del

06

al

10

02-2017

Mini Vacacional “Contemporamiguitos”

En el marco de las vacaciones de febrero, el Centro de Arte Contemporáneo presenta “Contemporamiguitos”, un espacio de diversión en el cual los niños podrán practicar en actividades como: Parkour, pintar, aprender a hacer títeres, practicar teatro y sobre todo, hacer amigos.

Hora: de 09:30 a 12:00

Lugar: Centro de Arte Contemporáneo de Quito (Montevideo y Luis Dávila, Antiguo Hospital Militar)

Acceso: Acceso gratuito previa inscripción.

Contacto: 3946990-9 Ext. 1015, 1016, 1026

02

02-2017

Lanzamiento de la publicación Formas De Hacer

Luego de un arduo trabajo de gran contenido conceptual y editorial respecto al arte contemporáneo ecuatoriano, que enmarca y fundamenta el esfuerzo de diez artistas ganadores del Premio Nuevo Mariano Aguilera, de su equipo curatorial y editorial especializado, es muy grato para nosotros presentar la publicación FORMAS DE HACER “Diez proyectos de Arte Contemporáneo”.

Lugar: Centro de Arte Contemporáneo de Quito. (Montevideo y Luis Dávila, Antiguo Hospital Militar)

Acceso: Gratuito.

Hora: 16:00

Contacto: 3946990 Ext. 1015, 1016, 1026

Fecha
límite de
postulación

05

03-2017

Convocatoria Nacional del Premio Nacional de Artes Mariano Aguilera

El Premio Mariano Aguilera, proyecto de fomento a las artes contemporáneas del Ecuador, convoca a artistas, investigadores y gestores culturales de todo el país a participar por diez becas de \$10.000 y un premio a la trayectoria artística por \$20.000, las bases y detalles las pueden encontrar en www.premiomarianoaguilera.gob.ec

Lugar: Auditorio del Centro de Arte Contemporáneo de Quito

(Montevideo y Luis Dávila, Antiguo Hospital Militar)

Acceso: Gratuito.

Hora: 00:00

Contacto: 3946990-9 Ext. 1011, 1015, 1026
premiomarianoaguilera@gmail.com

Abierto
desde el

18

03-2017

Felipe Jácome “Los Amos del Manglar” Convocatorias CAC

Exposición de fotografía documental, que retrata la vida y el trabajo de los niños concheros, en la reserva de manglar Cayapas Mataje, una de las últimas reservas de manglar en Ecuador.

Hora: de martes a viernes de 10:30 a 17:30 y sábados y domingos de 09:00 a 17:30

Lugar: Centro de Arte Contemporáneo de Quito (Montevideo y Luis Dávila, Antiguo Hospital Militar)

Acceso: Gratuito.

Contacto: 3946990-9 Ext. 1015, 1016, 1026

En
exposición
hasta el

12

02-2017

“Vago Desiertos” de Fernanda Karolys Convocatorias CAC

Instalación multimedia inspirada conceptualmente en este trabajo discográfico.

Hora: de martes a viernes de 10:30 a 17:30 y sábados y domingos de 09:00 a 17:30

Lugar: Centro de Arte Contemporáneo de Quito (Montevideo y Luis Dávila, Antiguo Hospital Militar)

Acceso: Acceso gratuito previa inscripción.

Contacto: 3946990-9 Ext. 1015, 1016, 1026

museo VIVO