

MUSEO VIVO

SIGLO

XX



QUITO

en la modernidad



**MUSEO
CIUDAD**
FUNDACIÓN MUSEOS

La Fundación Museos tiene como función y responsabilidad principal participar en la educación ciudadana y contribuir en la promoción, desarrollo y gestión cultural en el Distrito Metropolitano de Quito, y por encargo de la Ilustre Municipalidad de la Ciudad, la administración de los Museos de la Ciudad y de otras instancias y o responsabilidades que se conviniera.

**MUSEO DEL
CARMEN ALTO**




**CENTRO DE ARTE
CONTEMPORÁNEO**



yaku
Parque Museo del Agua

mic
museo interactivo de ciencia



Directorio Fundación Museos de la Ciudad

Andrés Palma - *Director Ejecutivo (subrogante)*

Eduardo Maldonado - *Coordinador Museo de la Ciudad*

Ximena Endara - *Coordinadora Museo del Carmen Alto*

Paulina Jáuregui - *Coordinadora (e) Yaku, Parque Museo del Agua*

Karla Markley - *Coordinadora Museo Interactivo de Ciencia*

Belén Santillán - *Coordinadora Centro de Arte Contemporáneo*

*Museo Vivo es una publicación producida por la Fundación
Museos de la Ciudad*

Jorge Godoy - *Editor*

María Elisa Campos, Daniela Falconí,

Glaucia Mosquera, Vicente Salazar - *Redacción*

Claudio Muñiz, Mauro Reyes - *Diseño y Diagramación*

La Virgen del Carmen

la madre que salva las almas
del purgatorio

Por: Vicente Salazar

“... Y sucedió que, en el horizonte apareció una pequeña nube no mayor a la palma de la mano, la misma que trajo la lluvia poniendo fin a este estiaje, convirtiendo desde ese momento al monte Carmelo en un sitio sagrado”.

Así termina el relato que narra como, con la intercesión del profeta Elías, se acabó una sequía que asolaba a Israel, lo que tornaría al Monte Carmelo en Haifa-Israel en un sitio sagrado en el que, aparecería una devoción y una orden religiosa que han perdurado durante centurias, es decir que, hablar de la Virgen del Carmen, es tratar acerca de un tema de gran raigambre en el imaginario cristiano.

Históricamente, durante muchos años llegaron desde Europa cientos de peregrinos a este lugar sagrado, en donde se instalaron y adoptaron como patrona a la Virgen María, a quien dedicarían la primera iglesia conocida como “Santa María del Monte Carmelo”.

Más tarde, en el Siglo XIII, se establece la Orden de los Carmelitas, que años después llegaría a Europa, concretamente a Inglaterra, en donde se dice que el 16 de julio de 1251 la Virgen del Carmen se aparece al sacerdote carmelita Simon Stock, a quien entrega un “escapulario”, indicándole que quien muera revestido por este icono, sería preservado del “fuego eterno” del purgatorio.

La llegada a nuestra ciudad de esta manifestación mariana ocurre el 4 de febrero de 1653 con el arribo de la Orden de Carmelitas Descalzas; por esta causa, la Fundación Museos de la Ciudad, a través del Museo del Carmen Alto, al encontrarnos cerca de las festividades en honor a la Virgen del Carmen, que se celebran cada 16 de julio, invita al público a visitarnos y a conocer más detalles acerca de esta advocación presente en todo nuestro museo.

Con esta iniciativa que, consiste en recorrer nuestro espacio y descubrir las diversas imágenes de la Virgen del Carmen que se encuentran diseminadas a lo largo y ancho del mismo, buscamos promover la reflexión alrededor de esta manifestación cultural vinculada a esta advocación, familiarizando de esta manera al espectador con varios aspectos relacionados a la espiritualidad y sus numerosas expresiones populares.

Vive desde este 16 hasta el 30 de julio una experiencia diferente; nuestros costos regulares de ingreso son de USD 3 adultos, USD 2 estudiantes con carnet y USD 1 niños y adultos de la tercera edad, personas con discapacidad acceso gratuito.



MUSEO
CIUDAD

SIGLO XX QUITO en la modernidad

Por: Jorge Godoy

La exposición permanente del Museo de la Ciudad nos presenta la historia de Quito de una manera distinta, una historia contada a partir de sus habitantes, sus relaciones, su crecimiento, sus vivencias.

A partir de este mes el museo complementa su oferta con la apertura de la nueva sala permanente, "Siglo XX: Quito en la modernidad".

La experiencia del Museo de la Ciudad, supone un viaje en el tiempo desde hace 10.000 años, con la aparición de los primeros habitantes de la región, pasando por el régimen colonial de los siglos XXVI y XXVII y los procesos sociales y político que plantearon un nuevo orden social, de los siglos XVIII y XIX.

Con la inauguración de la sala del Siglo XX, los visitantes contarán con una mirada particular a una época más reciente en nuestra historia. Ejes de esta nueva exposición son: el desarrollo del transporte y las telecomunicaciones, además del crecimiento de la ciudad en su particular topografía, así como el desarrollo de las relaciones sociales desencadenadas de la modernidad.



El recorrido promueve un diálogo en torno los beneficios del desarrollo, el crecimiento urbanístico, ampliación y mejoramiento de servicios básicos. Asimismo, aquellos problemas desencadenados de los crecientes procesos de migración suscitados de la atractiva modernidad llegada a la ciudad, entre otros sucesos que marcaron los procesos socio-económicos en la cotidianidad de la ciudad.

Este hito para la ciudad, forma parte de las actividades del Museo por su aniversario 19. El 23 de julio de 1998 abrió sus puertas el Museo de la Ciudad en el recuperado edificio del antiguo Hospital San Juan de Dios. A partir de entonces asumimos el legado de servicio a la ciudad, con una oferta cultura que permite conocer a Quito a través de sus dinámicas, sus patrimonios vivos, diversos, dinámicos.

Datos importantes:

La nueva sala se inaugura el jueves 27 de julio a las 19:00

La sala del Siglo XX se incorpora a la exposición permanente del Museo de la Ciudad que inicia hace aproximadamente 10.000 años.

Los visitantes pueden acceder al Museo de la Ciudad de martes a domingo de 9:30 a 17:30 (último ingreso 16:30)

Información y reservas: 2283883 ext. 120

yaku
Parque Museo del Agua

¡ESTE VERANO VAMOS AL MUSEO!

Por: Glaucia Mosquera

Se termina la temporada escolar en la región Sierra y como familia buscamos actividades para disfrutar las vacaciones con todos nuestros seres queridos. ¿Qué podemos hacer además de viajar a la playa, practicar algún deporte o participar en talleres? Estas son algunas de las opciones que vienen a nuestra mente; sin embargo, en esta nueva edición de la revista Museo Vivo, queremos compartir contigo una interesante alternativa donde es posible divertirse mientras aprendes.





Los ecosistemas, el agua en el hogar, el reciclaje, las huertas, las quebradas y su relación con la ciudad, la biodiversidad son algunos de los temas que abordan las exposiciones del Yaku las cuales con distintos recursos educativos y museográficos buscan que cada visitante no solo se lleve aprendizaje sino que también se cuestione de varios aspectos que suceden en el planeta y en nuestra cotidianidad cuando se habla del agua y cómo las personas estamos involucradas y podemos aportar a dar soluciones.

Hacer burbujas de todos los tamaños, mojarse en las fuentes, ver fotografías en gran formato de las distintas especies del país, adentrarse en un sendero ecológico lleno de aromas sonidos y diversas especies o incluso probar algún producto en el kiosco mirador del museo mientras se deleita con la hermosa vista de la ciudad son varias posibilidades que no se pueden perder al visitar el museo.

Pese a que muchas personas identifican el Museo del Agua como un lugar para niños, cuando llegues te sorprenderás, porque es un lugar donde la familia puede compartir un recorrido especial por la importancia del agua y el ambiente para todos quienes habitamos el planeta.

¿Pero por qué aprender o conocer más sobre el agua en estas vacaciones? Pues porque del agua dependemos todos y el verano es una temporada en que se ha visibilizado un consumo más alto del líquido vital, y con el cambio climático es necesario que todos comencemos a tomar conciencia sobre su cuidado y preservación y que mejor forma de hacerlo, que desde lo lúdico que brinda este espacio. ¡Te esperamos!

Para tener en cuenta:

El Yaku abrirá sus actividades vacacionales para niños de 7 a 9 años en el mes de agosto. Si quieres que participen tus niños, las inscripciones estarán abiertas desde el lunes 17 de julio en las instalaciones del museo en el barrio El Placer donde debes acudir con una foto tamaño carnet.

Más información al 2511 100 extensión 129

info.yaku@fmcquito.gob.ec

Fecha del vacacional: del lunes 14 al viernes 18 de agosto





Una aventura

QUITOZOO+MIC

Por: María Elisa Campos

El Museo Interactivo de Ciencia (MIC) recibe al verano con nuevas aventuras. Parte de su búsqueda es innovar permanentemente, proponer nuevos retos, expediciones por la naturaleza y divertidos juegos de ciencia, arte y cultura. En esta ocasión, el MIC se vincula con el Zoológico de Guayllabamba para compartir nuevas experiencias de educación con sus visitantes, quienes podrán vivir un aprendizaje de intercambio entre ambas instituciones hasta el 2018, tiempo que estará vigente el este proyecto de cooperación "Una aventura entre el Museo y el Zoo".

Zoo-Amigos es un programa educativo con varias actividades lúdicas interactivas que pretende llevar de manera divertida y amena el mensaje de la conservación de la biodiversidad que realiza el zoológico, a niños, niñas, docentes y mediadores del MIC que visiten el zoológico en el marco del proyecto antes mencionado.

Su principal objetivo es Generar y desarrollar cultura científica y de conservación de la biodiversidad en la ciudadanía, especialmente de la fauna silvestre nativa del Distrito Metropolitano de Quito. Parte de esta nueva aventura es establecer un circuito pedagógico que permita a los usuarios de ambos centros de diversión y aprendizaje, generar vínculos entre las propuestas de cada uno.

La conservación de especies, la educación ambiental, el intercambio de aprendizajes, la retroalimentación de dos instituciones que comparten el mismo amor por la naturaleza, son elementos que se contemplan en el proyecto.

En la actualidad, los museos son dinámicas instituciones culturales que moldean su accionar en función del comportamiento, intereses y necesidades de sus públicos. Los visitantes, según su concurrencia y acogida, evolucionan y pasan de transeúntes a usuarios que estructuran comunidades con las cuales el museo puede fortalecer su misión en la sociedad.

En este sentido, si el museo cuenta con un aliado estratégico como el ZOO de Quito, en su gestión podrá incorporar un trabajo compartido de investigación que fortalezca la conciencia sobre la importancia de la biodiversidad, especialmente del cuidado del oso de anteojos, el puma, el cóndor, de muchas otras especies. Contenidos a tratar en la renovada Sala Guaguas del MIC.

El “re encuentro de un señor de altura” será la actividad con la que arranca este proyecto. El MIC estará visitando las instalaciones del Zoo de Quito el sábado 8 de julio. ¿Quieres saber de qué se trata? Acompáñanos en una obra de títeres llena de magia y con un gran mensaje de conservación, donde conocerás más sobre el cóndor y la oferta museal del MIC.





PREMIO NACIONAL DE ARTES MARIANO AGUILERA ANUNCIA A SUS GANADORES DE LA EDICIÓN 2017

Luego de 300 aplicaciones a nivel nacional e internacional, el Premio Nacional de Artes Mariano Aguilera, anunció a los once ganadores de la edición 2017 en la rueda de prensa que se llevó a cabo en el auditorio del Centro de Arte Contemporáneo el pasado 29 de junio; los responsables de realizar la selección final de los(as) ganadores del Premio en su tercera edición estuvo a cargo del Comité de Jurados del Premio Nacional de Artes Mariano Aguilera, integrado por Joao Laia, Raphael Fonseca y María del Carmen Carrión.





Tras el análisis de las propuestas preseleccionadas por el Comité Técnico de la Convocatoria 2016-2017, el Comité de Jurados resolvió premiar a los siguientes artistas:

El Premio Nacional de Artes Mariano Aguilera a la Trayectoria Artística para:

- **Colectivo LA ARTEFACTORIA**, formado por los artistas: Flavio Álava, Marco Alvarado, Paco Cuesta, Xavier Patiño, Marcos Restrepo y Jorge Velarde.

Entidad proponente/responsable de la candidatura:
MUSEO ANTROPOLÓGICO Y DE ARTE CONTEMPORÁNEO – MAAC.

El Premio Nuevo Mariano Aguilera (Becas para proyectos de arte Contemporáneo) se entrega a:

1. FRANCOIS XAVIER LASO CHENUT con el proyecto UN MARTES CUALQUIERA. Categoría: Creación Artística
2. PAMELA CRISTINA CEVALLOS SALAZAR con el proyecto: ADVERTENCIAS PARA BUSCAR, COLECCIONAR Y CLASIFICAR OBJETOS ARQUEOLÓGICOS... Categoría: Creación Artística
3. MAIO ALVEAR FERNÁNDEZ con el proyecto: ARQUEOLOGÍA ALBAÑILERÍA. Categoría: Creación Artística
4. JAVIER EMILIO IZQUIERDO SALVADOR con el proyecto: BARAJAS. Categoría: Creación Artística



5. PABLO XAVIER ALMEIDA EGAS con el proyecto: AL ZUR-ICH MÁS QUE UN PROYECTO, UN RECURSO ESTRATÉGICO. HISTORIA DEL ENCUENTRO DE ARTE Y COMUNIDAD AL ZUR-ICH (2003-2017).

Categoría: Edición y Publicación

6. PAOLA KARINA DE LA VEGA VELASTEGUI con el proyecto: MEMORIAS Y PERSPECTIVAS DE LO COLECTIVO. ENTRE LA GESTIÓN CULTURAL Y LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS CONTEMPORÁNEAS.

Categoría: Investigación

7. KUYLLUR SAYWA ESCOLA CHACHALO KUYLLUR SAYWA ESCOLA CHACHALO con el proyecto: KIPIKU DE SABERES MUSICALES DEL PUEBLO KICHWA KARANKI.

Categoría: Nuevas pedagogías en arte

8. PATRICIO JAVIER DALGO TOLEDO con el proyecto: S/N (TALLERES EXPERIMENTALES DE INVESTIGACIÓN SOBRE LA BIOLOGÍA/CINE EN VIVO en la COMUNIDAD DE COLINAS - TONCHIGUE- ESMERALDAS).

Categoría: Nuevas pedagogías en arte

9. MARÍA RAFAELA PALACIOS CORREA con el proyecto: UN JARDÍ PROPIO. NARRATIVAS ILUSTRADAS SOBRE LA MEDICINA TRADICIONAL DE LA SIERRA Y ORIENTE DEL ECUADOR.

Categoría: Nuevas pedagogías en arte



10. GABRIEL ALEJANDRO CEVALLOS NARVÁEZ con el proyecto: MUJERES BORDANDO / APRENDIZAJES COLECTIVOS.

Categoría: Nuevas pedagogías en arte

Categoría: Curaduría

ESTA CATEGORÍA SE DECLARA DESIERTA EN LA EDICIÓN 2017 DEL PREMIO NACIONAL DE ARTES MARIANO AGUILERA.

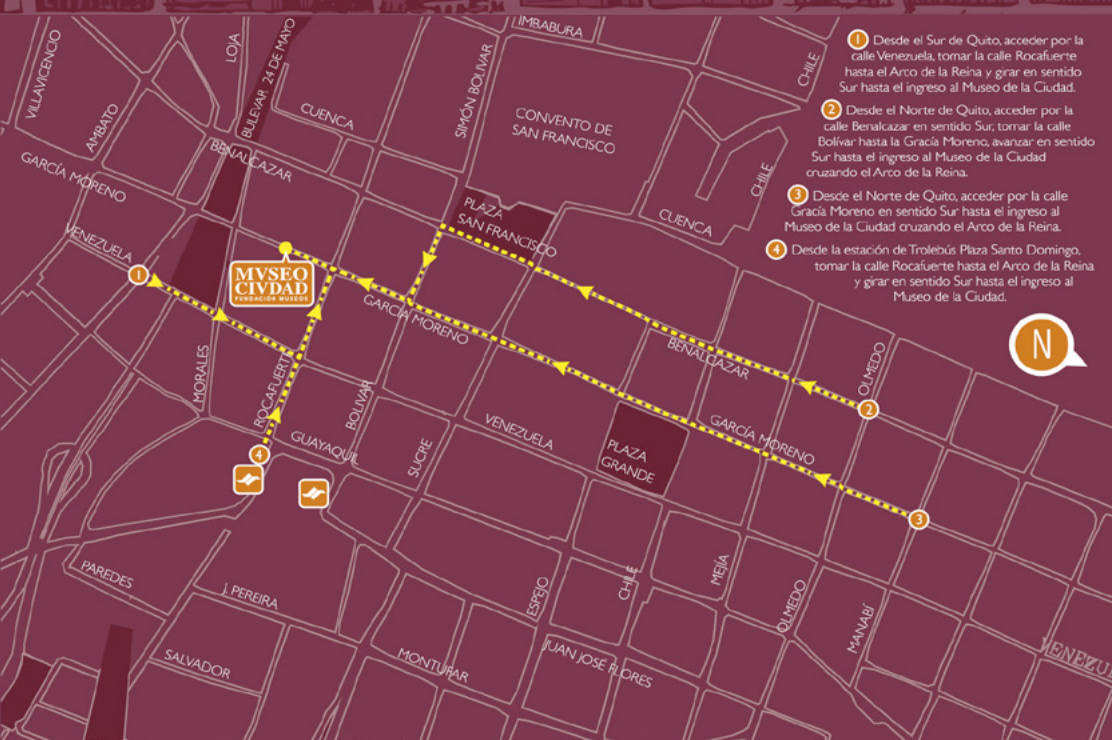


@MuseoCiudadQ 
/MuseodelaciudadUIO 

MUSEO CIUDAD

Fundación
Museos
de la Ciudad

www.museociudadquito.gov.ec



- 1 Desde el Sur de Quito, acceder por la calle Venezuela, tomar la calle Rocafuerte hasta el Arco de la Reina y girar en sentido Sur hasta el ingreso al Museo de la Ciudad.
- 2 Desde el Norte de Quito, acceder por la calle Benalcazar en sentido Sur; tomar la calle Bolívar hasta la Gracía Moreno, avanzar en sentido Sur hasta el ingreso al Museo de la Ciudad cruzando el Arco de la Reina.
- 3 Desde el Norte de Quito, acceder por la calle Gracía Moreno en sentido Sur hasta el ingreso al Museo de la Ciudad cruzando el Arco de la Reina.
- 4 Desde la estación de Trolébus Plaza Santo Domingo, tomar la calle Rocafuerte hasta el Arco de la Reina y girar en sentido Sur hasta el ingreso al Museo de la Ciudad.

del
10
al
21

07-2017

Talleres vacacionales para niños/as

Como parte de su oferta de verano el museo propone actividades de recreación y reflexión en torno a Quito.

Público: niños/as de 6 a 12 años de edad

Lugar: Creactivo, espacio educativo del Museo de la Ciudad (García Moreno y Rocafuerte)

Hora: 09:00 a 13:00

Semana 1 (10 – 14 de julio):

Taller de Expresión corporal y Clown

Semana 2 (17 al 21 de julio):

Creación artística en CreActivo, teatrinos y máscaras de personajes de Quito.

*El día 21 de julio habrá una salida de observación.

Requerimientos para la inscripción:

- Traer copia de cédula legible del/la representante legal del niño/a
- Llenar los formularios de registro solicitados por el MDC
- Cada niño/a debe traer su refrigerio diario
- Venir con ropa cómoda (no jeans, faldas) De preferencia traer mandil.

Entrada libre o Costo: 5\$ *que deberán ser cancelados con antelación al inicio del taller, solamente así se asegura el cupo.

Contacto: 2283 882 ext. 115

del
24
al
04

07-2017

Talleres vacacionales para jóvenes

Como parte de su oferta de verano los jóvenes también accederán a actividades de recreación y reflexión en torno a Quito.

Público: jóvenes desde los 12 a 18 años de edad

Lugar: Creactivo, espacio educativo del Museo de la Ciudad (García Moreno y Rocafuerte)

Hora: 09:00 a 13:00

Semana 1 (24-28 de julio):

Taller de video y fotografía desde miradores de Quito

Semana 2 (31 de julio – 04 de agosto):

Salidas de observación. Miradores de Quito

Requerimientos para la inscripción:

- Traer copia de cédula legible del/la representante legal del niño/a
- Llenar los formularios de registro solicitados por el MDC
- Cada joven debe traer su refrigerio diario
- Venir con ropa cómoda
- Traer cámara de fotos propia

Entrada libre o Costo: 5\$ *que deberán ser cancelados con antelación al inicio del taller, solamente así se asegura el cupo.

Contacto: 2283 882 ext. 115

22
29

07-2017

Taller de elaboración de cometas

Las tradicionales cometas elaboradas con sigse se toman el Museo

Público: niños/as de 6 a 12 años de edad

Lugar: Creactivo, espacio educativo del Museo de la Ciudad (García Moreno y Rocafuerte)

Hora: 11:00

Entrada libre o Costo: Acceso gratuito

Contacto: 2283883 ext. 120

22
29

07-2017

Aniversario del Museo de la Ciudad

El Museo de la Ciudad cumple 19 años como servicio cultural de Quito, para celebrar realizaremos Recorridos teatralizados por las salas del antiguo Hospital San Juan de Dios.

Síntesis: Dentro del proyecto “Memorias del antiguo Hospital San Juan de Dios y del Monasterio del Carmen Alto” que tiene como finalidad poner en valor la memoria y la oralidad del adulto mayor, presentamos la obra de teatro “Memorias del ayer”.

A través del recorrido teatralizado por las salas de la exposición “Antiguo Hospital San Juan de Dios” se podrá conocer de manera alternativa, lúdica y escénica la historia del Hospital. En el recorrido estarán: una monjita de la Caridad, el portero, un capellán, la huertera y varios personajes que fueron parte de la historia del Hospital.

Dirección y guión: Alexandra Londoño
y Santiago Hidalgo



Hora: 15h00

Lugar: Museo de la Ciudad Hall Rojo y Sala T1 (García Moreno y Rocafuerte)

Entrada libre o Costo: Acceso gratuito

Contacto: 2283883 ext. 231



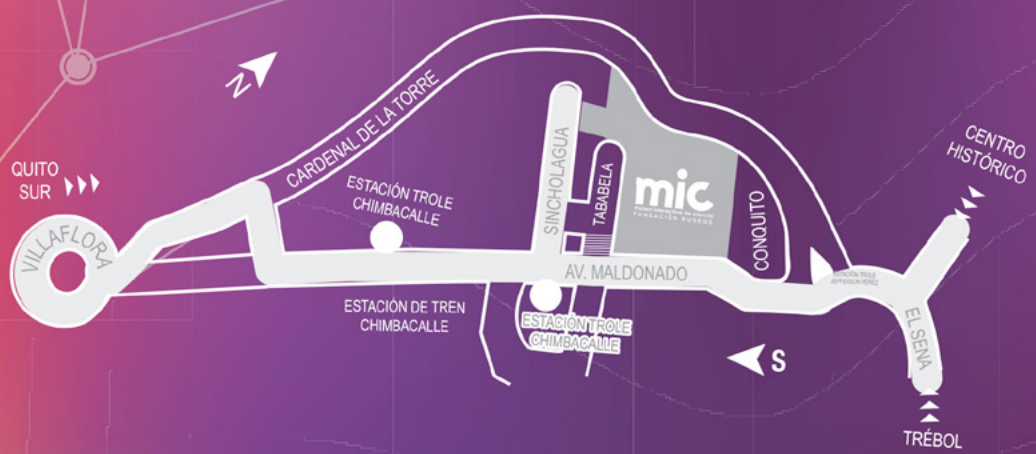
@MicmuseoQ 
/Micmuseo 

mic | Fundación Museos de la Ciudad

museo interactivo de ciencia

El Museo Interactivo de Ciencia ofrece ambientes para explorar, tocar, experimentar, comprender, interpretar y familiarizarse con la ciencia y la tecnología.

www.museo-ciencia.gob.ec



Mapa de ubicación del **MIC**

www.museo-ciencia.gob.ec

02

07-2017

Los colores de la naturaleza

Todo depende del prisma por el que se miren las cosas. Te invitamos a jugar con los colores de la naturaleza mientras experimentas con la luz.

Lugar: Museo Interactivo de Ciencia (Sincholagua y Av. Maldonado)

Hora: 14:30

Entrada libre o Costo: USD 3 público en general; USD 2 estudiantes con carné; USD 1 niños de 3 a 11 años y adultos mayores a 65 años; personas con discapacidad ingresan sin costo. (Actividad incluida en el costo de la entrada)

Contacto: 2648164
mic.comunicacion@gmail.com

08

07-2017

El re encuentro de un señor de altura

Una aventura entre el Zoológico de Guayllabamba y el Museo Interactivo de Ciencia. En esta actividad visitaremos el zoológico, acompañados de un amigo de altura. ¿Quieres saber cuál es? Acompáñanos en una obra de títeres llena de magia y con un gran mensaje de conservación.

Lugar: Zoológico de Guayllabamba

Entrada libre o Costo: Niños (3 a 11 años): USD 4.00, adultos: USD 5.50, tercera edad: USD 2.50, estudiantes secundarios y universitarios con carnet: USD 4.50, niños menores de 3 años y discapacitados NO pagan entrada.

16

07-2017

Obra de títeres: ¿Hay alguien aquí?

Te invitamos a descubrir con títeres un cuento sobre el universo de María Fernanda Heredia. Y luego te invitamos a que realices tu propio viaje espacial. ¿Qué planeta o galaxia te gustaría visitar? Ven a conocer y soñar con el universo. Obra de títeres llenas de magia y encanto a cargo de Tania Orbe.

Lugar: Museo Interactivo de Ciencia (Sincholagua y Av. Maldonado)

Hora: 11:30

Entrada libre o Costo: USD 3 público en general; USD 2 estudiantes con carné; USD 1 niños de 3 a 11 años y adultos mayores a 65 años; personas con discapacidad ingresan sin costo.

(Actividad incluida en el costo de la entrada)

22

07-2017

Diversidad de climas en tu ciudad

¿Sabías que nuestra ciudad tiene varios microclimas? Ven y reconócelos con arte salpicado de ciencia. Con ayuda de una maqueta se explicará los diferentes microclimas del DMQ.

Lugar: Zoológico de Guayllabamba

Hora: 11:00

Entrada libre o Costo: USD 3 público en general; USD 2 estudiantes con carné; USD 1 niños de 3 a 11 años y adultos mayores a 65 años; personas con discapacidad ingresan sin costo.

(Actividad incluida en el costo de la entrada)

del
01
al
09

07-2017

Rincón de juegos en el Carmen Alto

Diviértete en nuestro espacio lúdico jugando a la perinola, confecciona tu recuerdo en papiroflexia, recorta una tradicional “cuca” con la imagen de una monja carmelita y disfruta de otros juegos populares.

Hora: 09:30 a 17:30

Lugar: Museo del Carmen Alto
(García Moreno y Rocafuerte, frente al Arco de la Reina).

Entrada libre o Costo: Con entrada al museo, USD 3 adultos, USD 2 estudiantes, USD 1 niños y adultos mayores, personas con discapacidad acceso gratuito.

Contacto: 2955-817 ext. 203.

del
01
al
09

07-2017

Rincón del Comic en el Carmen Alto

Conoce la vida de santa Teresa de Jesús a través de un divertido comic en nuestro rincón de lectura.

Lugar: Museo del Carmen Alto (García Moreno y Rocafuerte, frente al Arco de la Reina).

Hora: 09:30 a 17:30

Entrada libre o Costo: Acceso gratuito.

Contacto: 2955-817 ext. 203.

19

07-2017

05

08-2017

Arte de Verano en el Carmen Alto

Ven y disfruta con nuestros programas de actividades que te permitirán aprovechar tu tiempo libre aprendiendo en nuestro talleres acerca de la valoración y conservación de nuestro patrimonio histórico, artístico tangible e intangible.

Lugar: Museo del Carmen Alto
(García Moreno y Rocafuerte,
frente al Arco de la Reina)

Hora: De 09:30 a 13:00

Entrada libre o Costo: Con entrada al museo, USD 3 adultos, USD 2 estudiantes, USD 1 niños y adultos mayores, personas con discapacidad acceso gratuito.

Contacto: 2955-817 ext. 203

del
16
al
30

07-2017

La Virgen del Carmen

Recorre nuestro museo y descubre las diversas imágenes de la Virgen del Carmen presentes en nuestro espacio y reflexiona acerca de los diversos aspectos alrededor de esta advocación mariana y sus diversas manifestaciones populares.

Lugar: Iglesia del Carmen Alto
(García Moreno y Rocafuerte,
frente al Arco de la Reina)

Hora: 09:30 a 17:30

Entrada libre o Costo: Con entrada al museo, USD 3 adultos, USD 2 estudiantes, USD 1 niños y adultos mayores, personas con discapacidad acceso gratuito.

Contacto: 2955-817 ext. 203

del
16
al
30

07-2017

Juega en el Carmen Alto

Te retamos a recorrer nuestros espacios y a buscar las imágenes de la Virgen del Carmen, encuéntralas y llévate un recuerdo de nuestro museo.

Lugar: Iglesia del Carmen Alto (García Moreno y Rocafuerte, frente al Arco de la Reina)

Hora: 09:30 a 17:30

Entrada libre o Costo: Con entrada al museo, USD 3 adultos, USD 2 estudiantes, USD 1 niños y adultos mayores, personas con discapacidad acceso gratuito.

Contacto: 2955-817 ext. 203



@YakuMuseoQ

/Yaku.museo

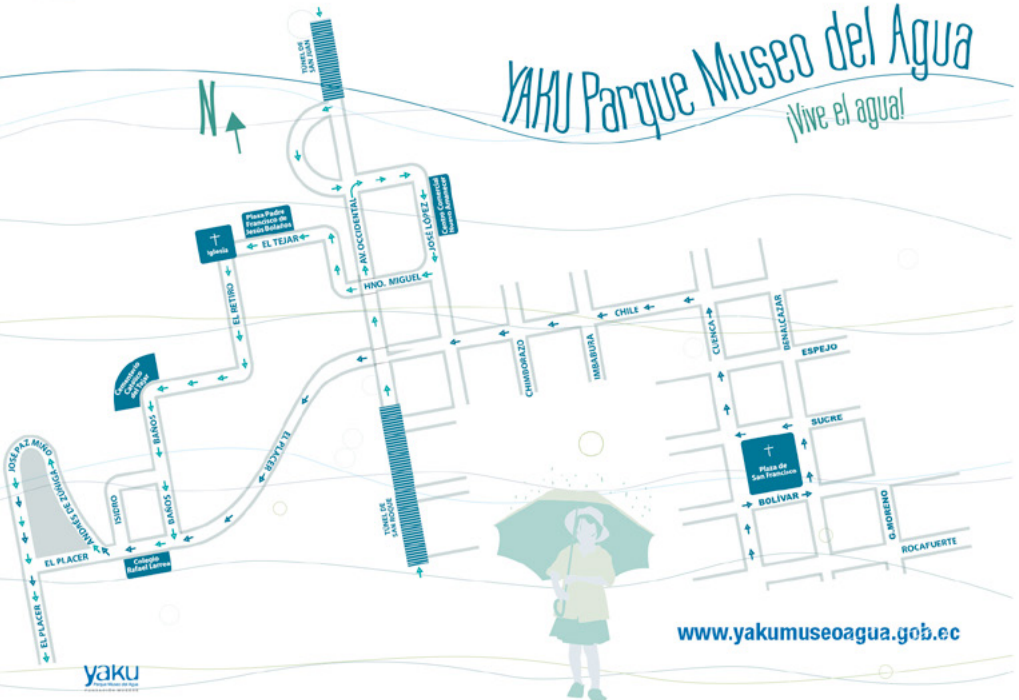
yaku | Fundación Museos de la Ciudad

Parque Museo del Agua

Yaku Museo del Agua es un espacio de encuentro, educación no formal y recreación ciudadana, en torno al agua como patrimonio colectivo.

YAKU Parque Museo del Agua

¡Vive el agua!



www.yakumuseoagua.gob.ec

23

07-2017

La ranita despistada

Domingo para disfrutar en familia y ser parte de una mágica historia que llega junto al Museo del Agua. La ranita marsupial busca a sus traviosos renacuajos por todos los ríos y estanques de la ciudad.

Un intrépido colibrí y una extraña bacteria quieren ayudarla, y para trabajar en equipo necesitarán aprender no solamente a comunicarse. Sumérgete en esta historia y las aventuras de sus personajes, en esta obra de títeres.

Lugar: Centro Comercial El Recreo
(Av. Pedro Vicente Maldonado)

Hora: 11h00

Costo: Ingreso gratuito.

Contacto: 2 511 100 extensión 129
info.yaku@fmcquito.gob.ec

29

07-2017

Noche de vecinos

este verano un tradicional barrio de la ciudad de Quito se toma el Museo del Agua con una propuesta cultural abierta para todo público. Presentaciones artísticas y emprendimientos formarán parte de una velada nocturna preparada especialmente para ti.



Lugar: Caja Cristal Yaku, Parque Museo del Agua (calle El Placer Oe11-271/ parqueadero calles Bolívar y Rocafuerte)

Hora: a partir de las 17h30

Costo: Ingreso gratuito

Contacto: 2 511 100 extensión 129
info.yaku@fmcquito.gob.ec



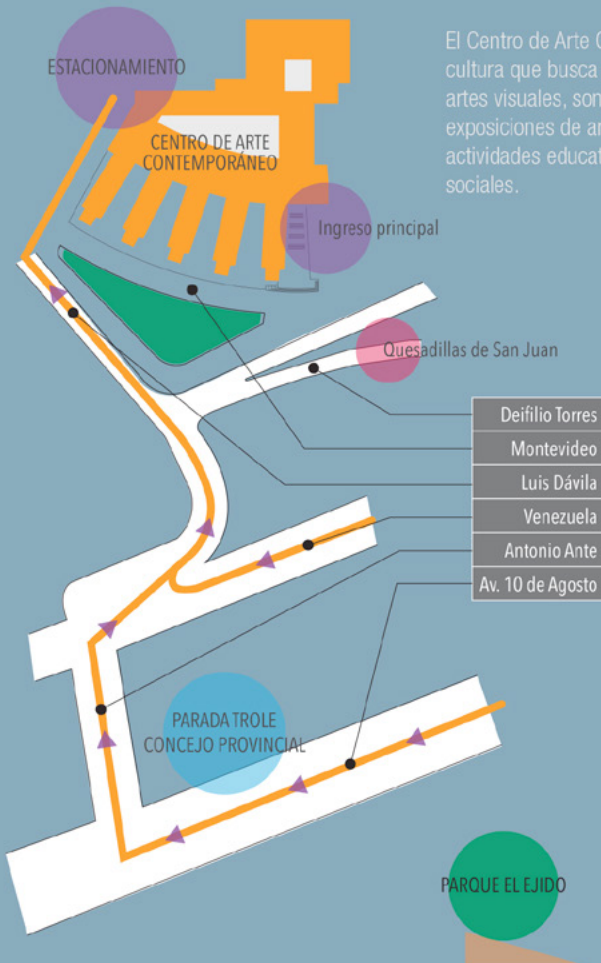
@CentroArteQ 
/CentroArteQuito 



CENTRO DE ARTE
CONTEMPORÁNEO

Fundación
Museos
de la Ciudad

El Centro de Arte Contemporáneo es un espacio de arte y cultura que busca impulsar las diversas expresiones de las artes visuales, sonoras y performáticas a través de exposiciones de artistas contemporáneos, talleres, charlas y actividades educativas, así como eventos culturales y sociales.



www.centrodeartecontemporaneo.gob.ec

inauguración

07

07-2017

Exposición en el marco del mes del orgullo LGBTQ+

Desde el 2013, se han organizado exposiciones de arte contemporáneo en el marco del Mes del Orgullo LGBTQ+. Además de generar un espacio para las expresiones artísticas de la comunidad, a través de esta exposición se empezó a construir un archivo que colecciona imágenes sobre las experiencias de los sujetos LGBTQ+ en América Latina, a través de las obras y productos visuales que han sido seleccionados para las distintas exposiciones (actualmente existen alrededor de 60 imágenes).

Hora: 19:00

Lugar: Centro de Arte Contemporáneo de Quito (Montevideo y Luis Dávila, Antiguo Hospital Militar)

Acceso: Gratuito.

Contacto: 3946990 Ext.1026

14

07-2017

Evento de Premiación Premio Nacional de Artes Mariano Aguilera

El Premio Nacional de Artes Mariano Aguilera, invita a la ciudadanía al Evento de Premiación que se llevará a cabo el 14 de julio a las 19:00 en las instalaciones del Centro de Arte Contemporáneo de Quito, con la finalidad de galardonar a los artistas ganadores de la edición 2017.

Hora: 19:00

Lugar: Centro de Arte Contemporáneo de Quito (Montevideo y Luis Dávila, Antiguo Hospital Militar)

Acceso: Gratuito.

Contacto: 3946990 Ext.1026

inauguración

19

07-2017

Absorber la Ficción

Esta exposición, ante todo, comprende a la intuición como forma de conocimiento y al deseo como impulso para trabajar con determinadas imágenes, conceptos y artistas: pone en conjunto obras de arte contemporáneo relacionadas al concepto de subjetividad, inconsciente, sueño, ficción, virtualidad, ciencia y cotidianeidad.

Hora: 19:00

Lugar: Centro de Arte Contemporáneo de Quito (Montevideo y Luis Dávila, Antiguo Hospital Militar)

Acceso: Gratuito.

Contacto: 3946990 Ext.1026

28

07-2017

In search of Global Poetry: Videos from the Han Nefkens Collection

La exposición 'En busca de una poesía global: Videos de la colección Han Nefkens', muestra una selección de 14 videos en el Centro de Arte Contemporáneo de Quito, Ecuador. Han Nefkens, conocido coleccionista y escritor holandés, comenzó a construir su obra en el año 2000 y ha trabajado selectivamente con museos de arte y otras instituciones de todo el mundo.

Hora: 19:00

Lugar: Centro de Arte Contemporáneo de Quito (Montevideo y Luis Dávila, Antiguo Hospital Militar)

Acceso: Gratuito.

Contacto: 3946990 Ext.1026

Fundación
Museos
de la Ciudad

QUITO
ALCALDÍA

**MUSEO
CIVIDAD**

**MUSEO DEL
CARMEN ALTO**

mic
MUSEO INTERCULTURAL DE CIENCIAS

yaku
Parque Museo del Agua


**CENTRO DE ARTE
CONTEMPORÁNEO**